

# l'atelier\_26

**Made in Italy Entrances  
Designed by You**

# l'atelier\_26

The Atelier is the place where ideas take shape through gesture, craft, and design. With **l'atelier\_26**, we gather real entrance architectures, built in different contexts, showing how the threshold can become part of a space's identity. We present authentic projects, constructed and photographed in their own settings: private residences, public buildings and corporate spaces where the entrance merges with the architecture, taking on a technical, aesthetic, and symbolic role. Through this volume, we reaffirm the value of Made in Italy applied to built architecture: a culture of detail capable of crossing styles, geographies, and functions while maintaining coherence and authenticity.

L'Atelier est le lieu où les idées prennent forme à travers le geste, le savoir-faire et le projet. Avec **l'atelier\_26**, nous réunissons des architectures d'entrée réelles, réalisées dans des contextes variés, qui montrent comment le seuil peut devenir une partie de l'identité d'un espace.

Nous présentons de véritables projets, construits et photographiés dans leurs environnements: résidences privées, bâtiments publics et espaces corporate où l'entrée s'intègre à l'architecture, assumant un rôle technique, esthétique et symbolique.

À travers ce volume, nous confirmons la valeur du Made in Italy appliqué à l'architecture bâtie : une culture du détail capable de traverser les styles, les géographies et les fonctions, tout en conservant cohérence et authenticité.

El Atelier es el lugar donde las ideas toman forma a través del gesto, el saber hacer y el proyecto. Con **l'atelier\_26**, reunimos arquitecturas de entrada reales, realizadas en contextos diversos, que muestran cómo el umbral puede convertirse en parte de la identidad de un espacio.

Presentamos proyectos auténticos, construidos y fotografiados en sus entornos: residencias privadas, edificios públicos y espacios corporativos donde la entrada se integra en la arquitectura, asumiendo un papel técnico, estético y simbólico. A través de este volumen, reafirmamos el valor del Made in Italy aplicado a la arquitectura construida: una cultura del detalle capaz de atravesar estilos, geografías y funciones, manteniendo coherencia y autenticidad.



# Entrance Architectures: Projects Around the World

From Europe to the Middle East, from the Mediterranean to North America, we showcase real entrances and authentic contexts: fragments of landscapes, cultures, and projects we have helped shape. A map of built architectures, where every threshold expresses the precision of bespoke design and the value of Made in Italy.

**Architectures d'Entrée: Projets dans le Monde**  
 De l'Europe au Moyen Orient, de la Méditerranée à l'Amérique du Nord, nous présentons des entrées réelles et des contextes authentiques : fragments de paysages, de cultures et de projets auxquels nous avons donné forme. Une cartographie d'architectures construites, où chaque seuil exprime la précision du sur-mesure et la valeur du Made in Italy.

**Arquitecturas de Entrada: Proyectos en el Mundo**  
 De Europa al Medio Oriente, del Mediterráneo a Norteamérica, presentamos entradas reales y contextos auténticos: fragmentos de paisajes, culturas y proyectos a los que hemos dado forma. Un mapa de arquitecturas construidas, donde cada umbral expresa la precisión del diseño a medida y el valor del Made in Italy.

# Cappella Maggiore, Italy



## Main entrance technical sheet / Fiche technique de l'entrée principale

Door/Porte  
**Synua**

Dimensions/Dimensions  
**1300x2700 mm**

Opening/Ouverture  
**Left to push/Gauche poussant**

Mounting/Montage  
**Internal-external flush with the wall/Affleurant à l'intérieur-extérieur**

Internal-external covering/Revêtement intérieur-extérieur  
**Powder coated steel Noir Sablé  
Acier thermolaqué Noir Sablé**

Opening type/Type d'ouverture  
**Manual mechanical lock/Serrure mécanique manuelle**

# Among the Hills of Vittorio Veneto

## Parmi les collines de Vittorio Veneto

### Private villa/Villa privée

Architectural designer/Concepteur architectural  
**Associated Technical Office Michele Citron,**  
**Architect, and Moreno Da Ros, Surveyor**

Technical partner/Partenaire technique  
**Cetos S.r.l.**

Location/Localisation  
**Cappella Maggiore, Treviso, Italy**

Project year/Année du projet  
**2023**

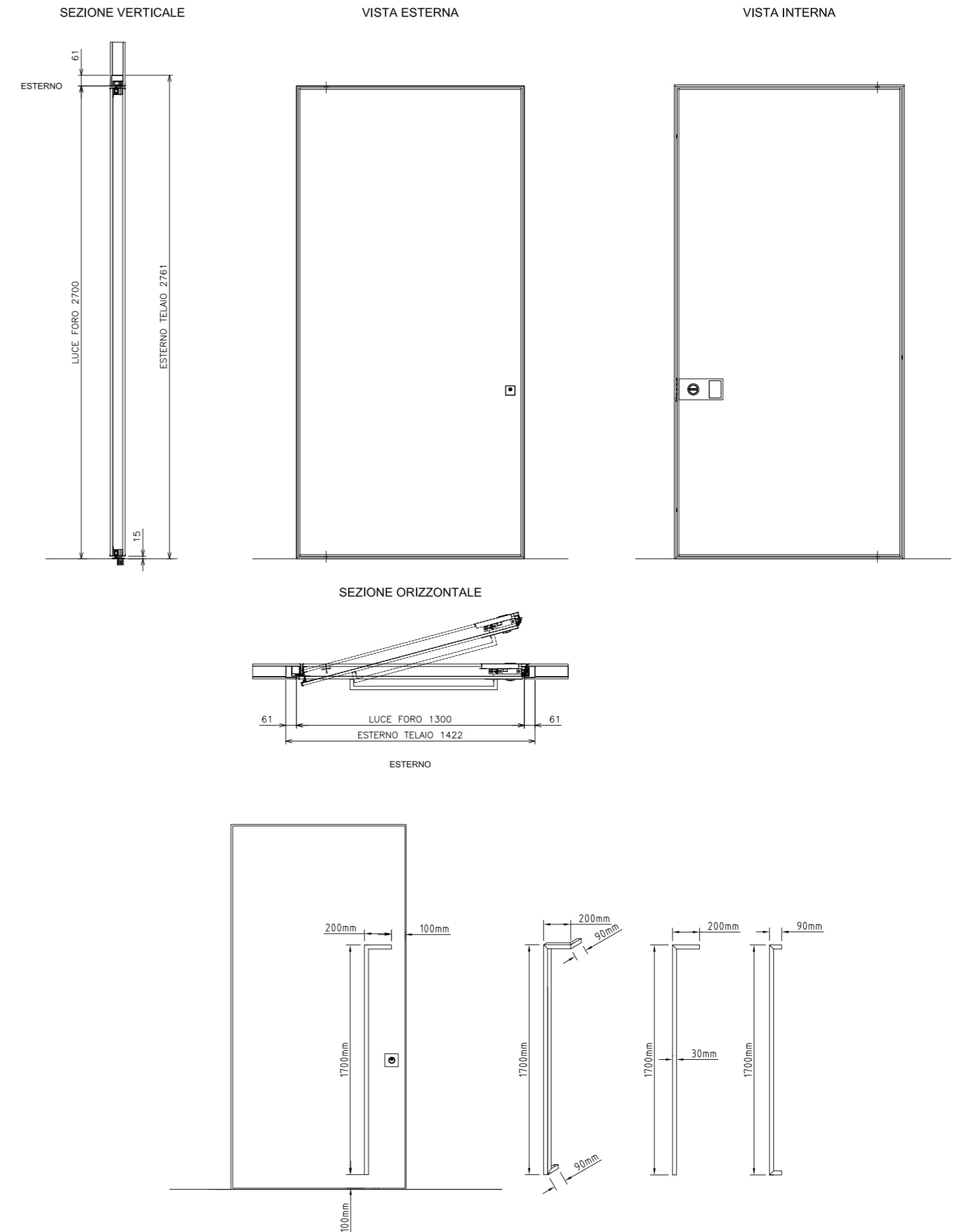
Product/Produit  
**Synua, 4 Tekno**



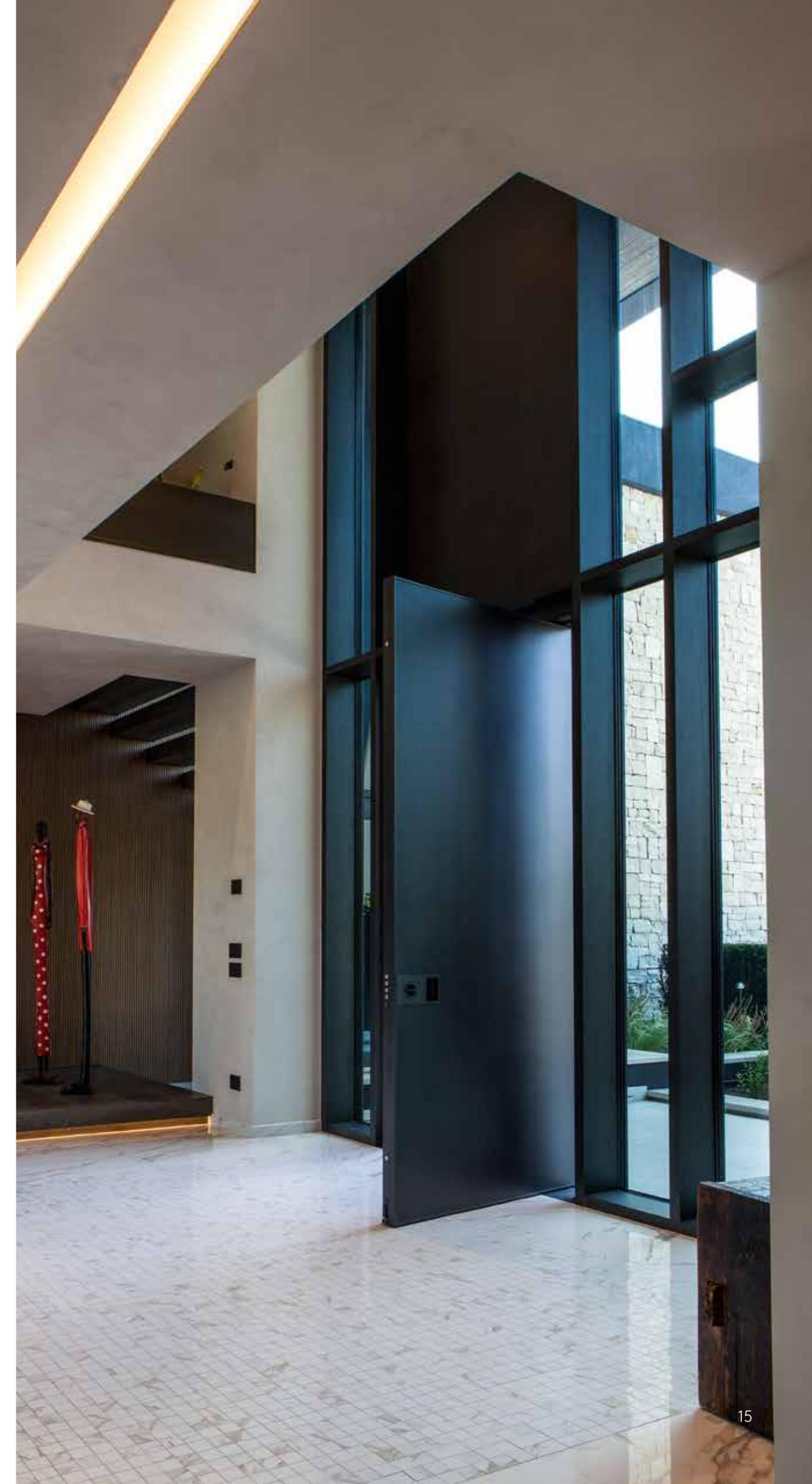
Nestled in the hills of Vittorio Veneto, this villa conveys timeless elegance, where architecture and landscape blend in perfect harmony. Essential lines and natural materials shape bright, refined spaces designed to merge comfort and beauty. Premium fixtures, and above all the main entrance with the flush-to-wall Synua door, take center stage: a striking threshold that ensures security without compromising design purity, seamlessly integrated into the architectural language of the residence.

Nichée dans les collines de Vittorio Veneto, cette villa incarne une élégance intemporelle où l'architecture et le paysage dialoguent en parfaite harmonie. Des lignes épurées et des matériaux naturels façonnent des espaces lumineux et raffinés, pensés pour allier confort et beauté. Les menuiseries haut de gamme, et surtout l'entrée principale avec la porte Synua affleurante, deviennent un élément clé: un seuil spectaculaire qui assure la sécurité sans compromettre la pureté du design, parfaitement intégré au langage architectural de la résidence.

Entre las colinas de Vittorio Veneto, esta villa expresa una elegancia atemporal donde arquitectura y paisaje dialogan en perfecta armonía. Líneas puras y materiales naturales definen espacios luminosos y sofisticados, concebidos para fusionar confort y belleza. Las carpinterías de alta gama, y en especial la entrada principal con la puerta Synua enrasada, se convierten en protagonistas: un umbral escénico que garantiza seguridad sin renunciar a la pureza del diseño, integrándose con coherencia en el lenguaje arquitectónico de la residencia.









# Ponzano Veneto, Italy

## Main entrance technical sheet / Fiche technique de l'entrée principale

Door/Porte  
**Synua**

Dimensions/Dimensions  
**2200x2700 mm**

Opening/Ouverture  
**Left to push/Gauche pousser**

Mounting/Montage  
**Flush with external wall/Affleurant au mur extérieur**

External covering/Revêtement extérieur  
**Customer's covering/Revêtement du client**

Internal covering/Revêtement intérieur  
**Customer's covering/Revêtement du client**

Opening type/Type d'ouverture  
**Manual mechanical lock/Serrure mécanique manuelle**

# Contemporary Architectures: Diamond Tree

Architectures contemporaines:  
Diamond Tree

Private villa/Villa privée

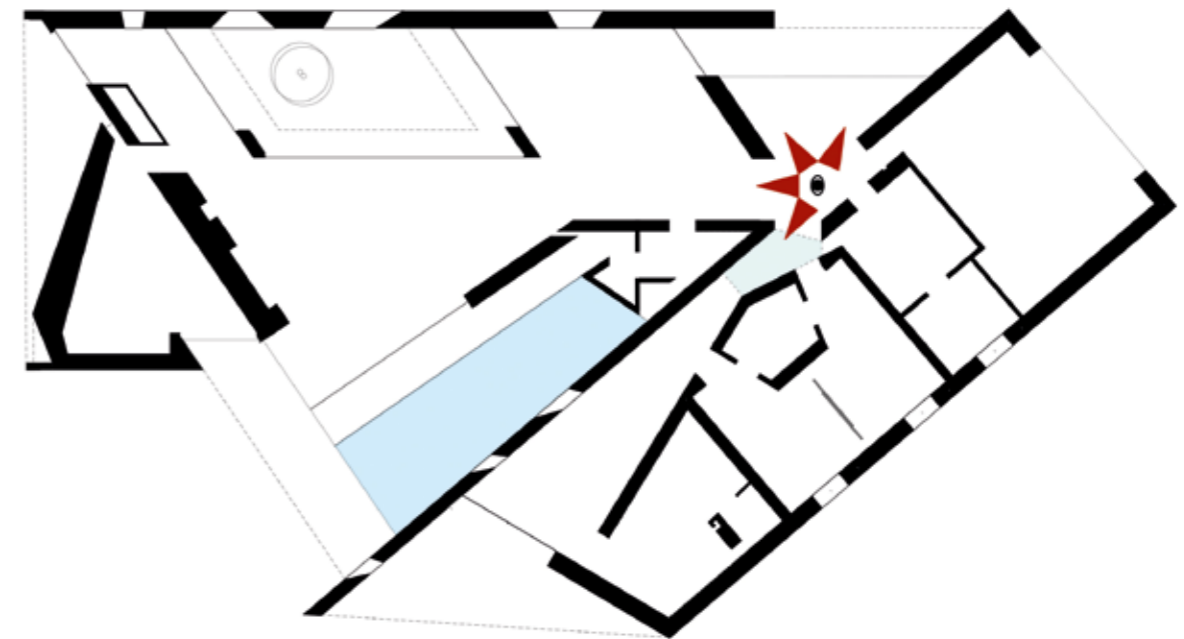
Architectural designer/Concepteur architectural  
**3ndy Studio**

Technical partner/Partenaire technique  
**Fabbio Design**

Location/Localisation  
**Ponzano Veneto, Treviso, Italy**

Project year/Année du projet  
**2018**

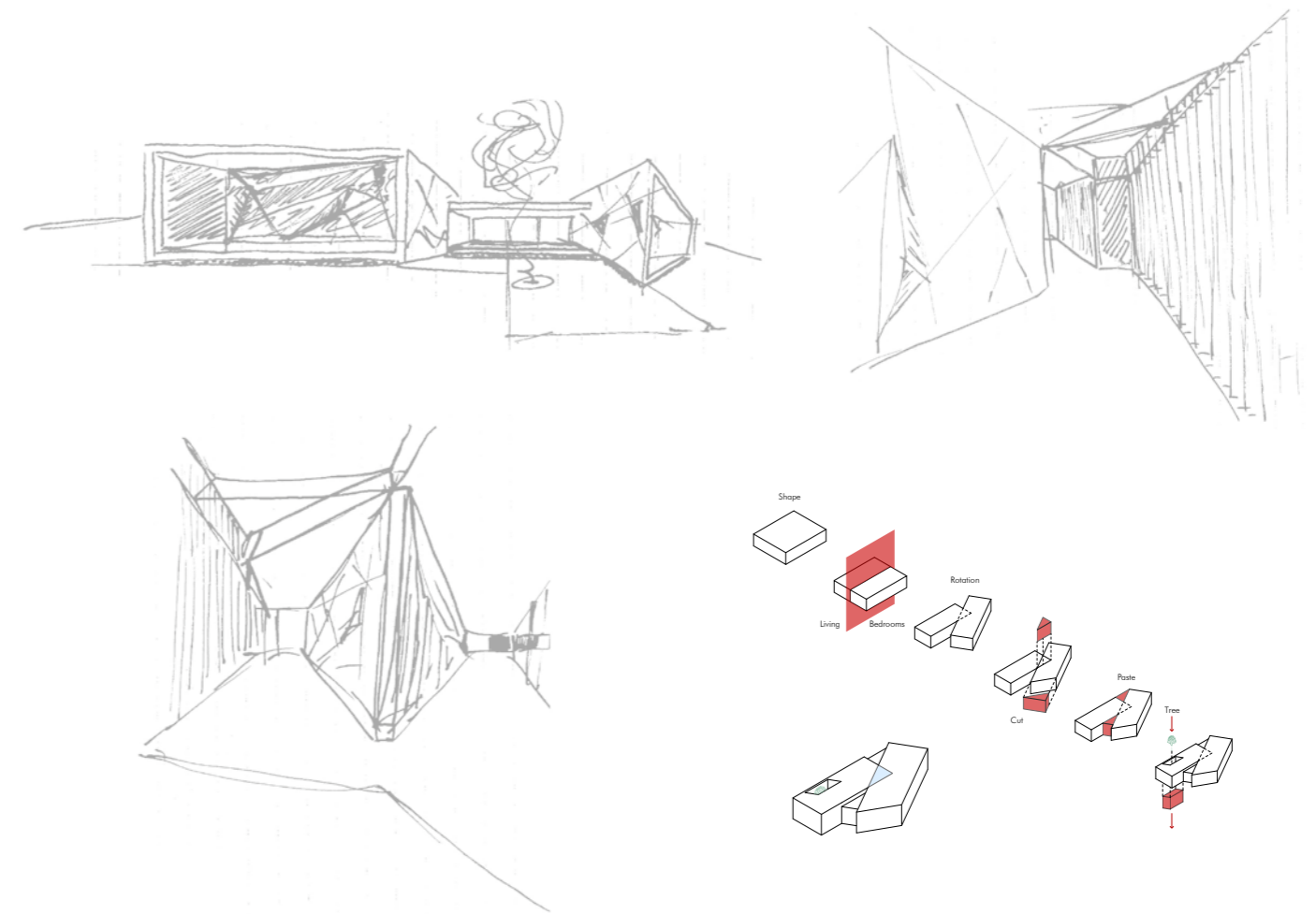
Product/Produit  
**Synua**



The Diamond Tree project is born from the decomposition of a primary form through subtractions, rotations and volumetric collisions, generating multiple spatial perceptions. Living and sleeping areas interact within a hybrid space, flooded with zenithal light from a large skylight that reveals unexpected views of the sky. By eliminating corridors, a continuous and non-hierarchical Full Space sequence emerges. An internal courtyard, animated by the presence of a tree, becomes the luminous core of the house. Natural materials and high-tech surfaces combine in a sculptural balance, while the Synua entrance acts as a monolithic and silent threshold, anticipating an architecture shaped by light, matter and perception.

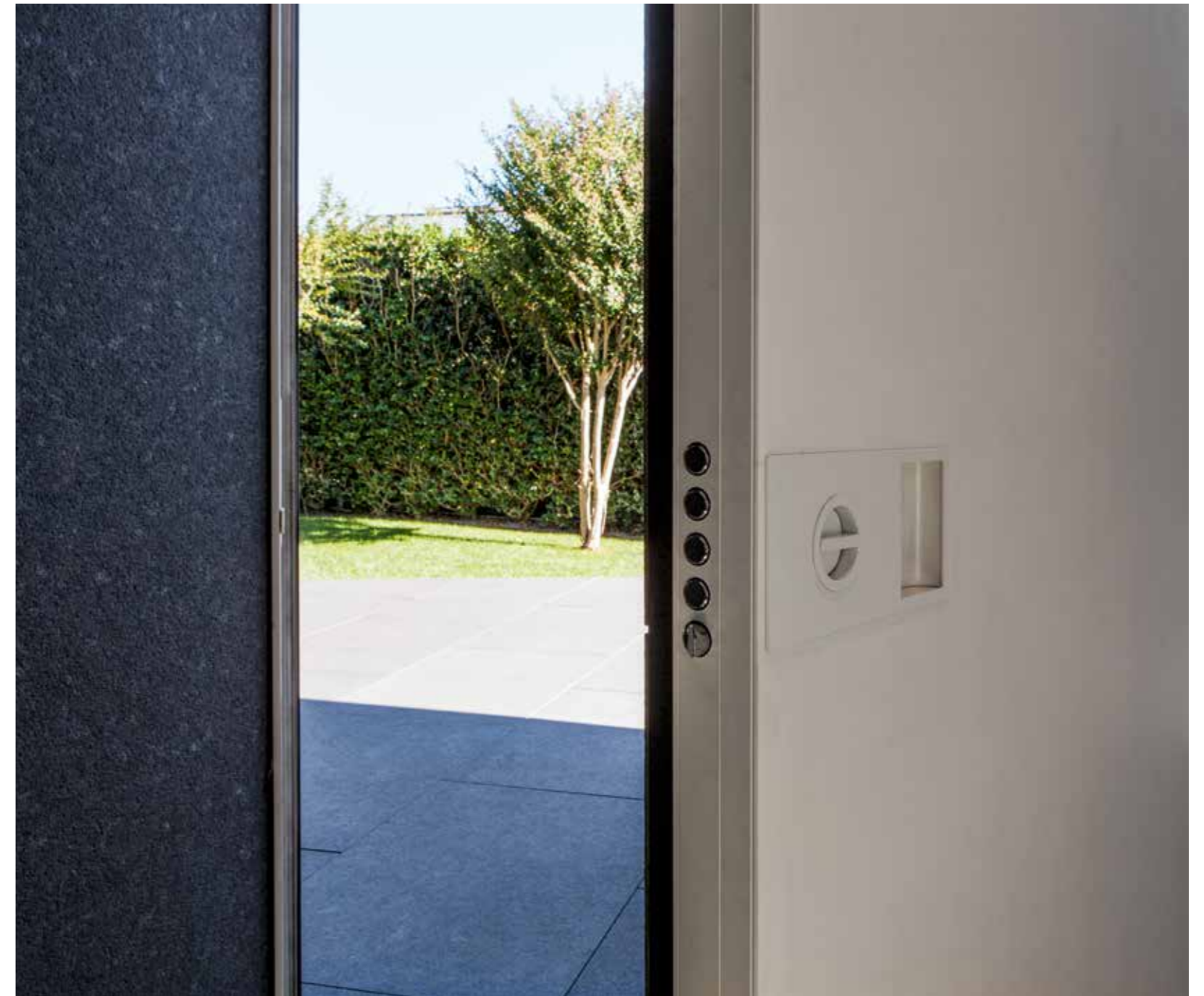
Le projet Diamond Tree naît de la décomposition d'une forme primaire par soustractions, rotations et collisions de volumes, générant de multiples perceptions spatiales. Les espaces de jour et de nuit dialoguent au sein d'un volume hybride, baigné par la lumière zénithale d'un grand lanterneau ouvrant des vues inattendues sur le ciel. L'élimination des couloirs permet la création d'une séquence fluide d'espaces, un Full Space continu et non hiérarchisé. Une cour intérieure, animée par la présence d'un arbre, devient le cœur lumineux de la maison. Matériaux naturels et surfaces high-tech s'équilibrent dans une composition sculpturale, tandis que l'entrée Synua s'affirme comme un seuil monolithique et silencieux, annonçant une architecture de lumière, de matière et de perception.

El proyecto Diamond Tree nace de la descomposición de una forma primaria mediante sustracciones, rotaciones y colisiones volumétricas, generando múltiples percepciones espaciales. Las áreas de día y de noche dialogan en un espacio híbrido, inundado por la luz cenital de un gran lucernario que abre vistas inesperadas del cielo. La eliminación de los pasillos crea una secuencia fluida de ambientes, un Full Space continuo y sin jerarquías. Un patio interior, animado por la presencia de un árbol, se convierte en el núcleo luminoso de la vivienda. Materiales naturales y superficies de alta tecnología se combinan en un equilibrio escultórico, mientras que la entrada Synua actúa como un umbral monolítico y silencioso, anticipando una arquitectura hecha de luz, materia y percepción.









# Faenza, Italy

## Main entrance technical sheet / Fiche technique de l'entrée principale

Door/Porte  
**Nova**

Dimensions/Dimensions  
**2020x6260 mm**

Opening/Ouverture  
**Left to push/Gauche pousser**

Mounting/Montage  
**Flush with internal wall/Affleurant à l'intérieur**

Internal-external covering/Revêtement intérieur-extérieur  
**Ral 7021**

Glass/Verre  
**Safety thermal glass/Vitrage de sécurité thermique**

Opening type/Type d'ouverture  
**Motorized electronic lock Arckey with remote opening control and fingerprint reader**  
**Serrure électronique motorisée Arckey avec commande d'ouverture à distance et lecteur d'empreintes digitales**

# Monumental Entrance for Blacks

Entrée monumentale pour Blacks

Private company/Entreprise privée

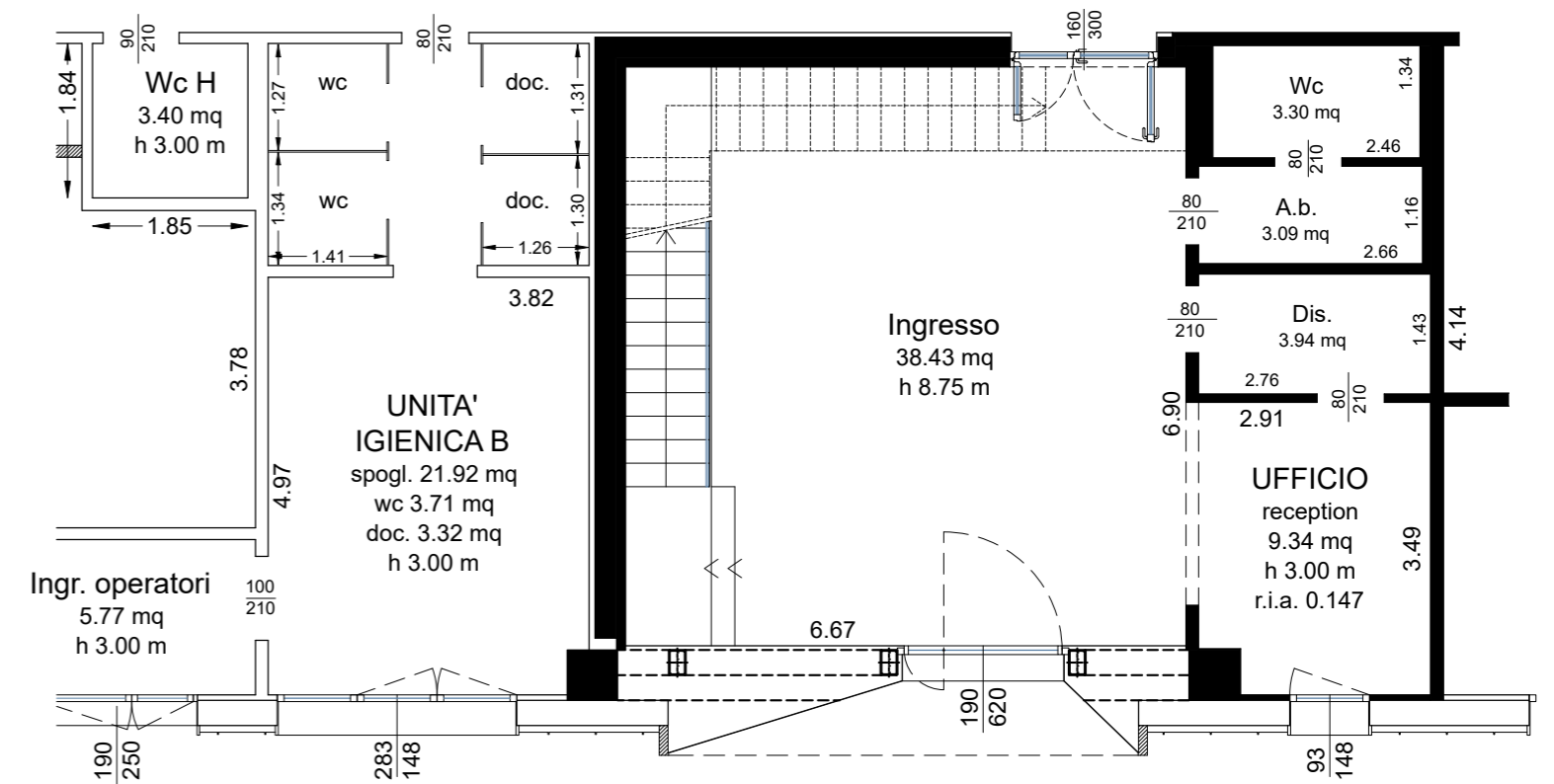
Architectural designer/Concepteur architectural  
**Plana Associated Studio: Michele Rambelli, Architect, and Jody Facchini, Surveyor**

Client/Maître d'ouvrage  
**Blacks S.r.L.**

Location/Localisation  
**Faenza, Ravenna, Italy**

Project year/Année du projet  
**2023**

Product/Produit  
**Nova**



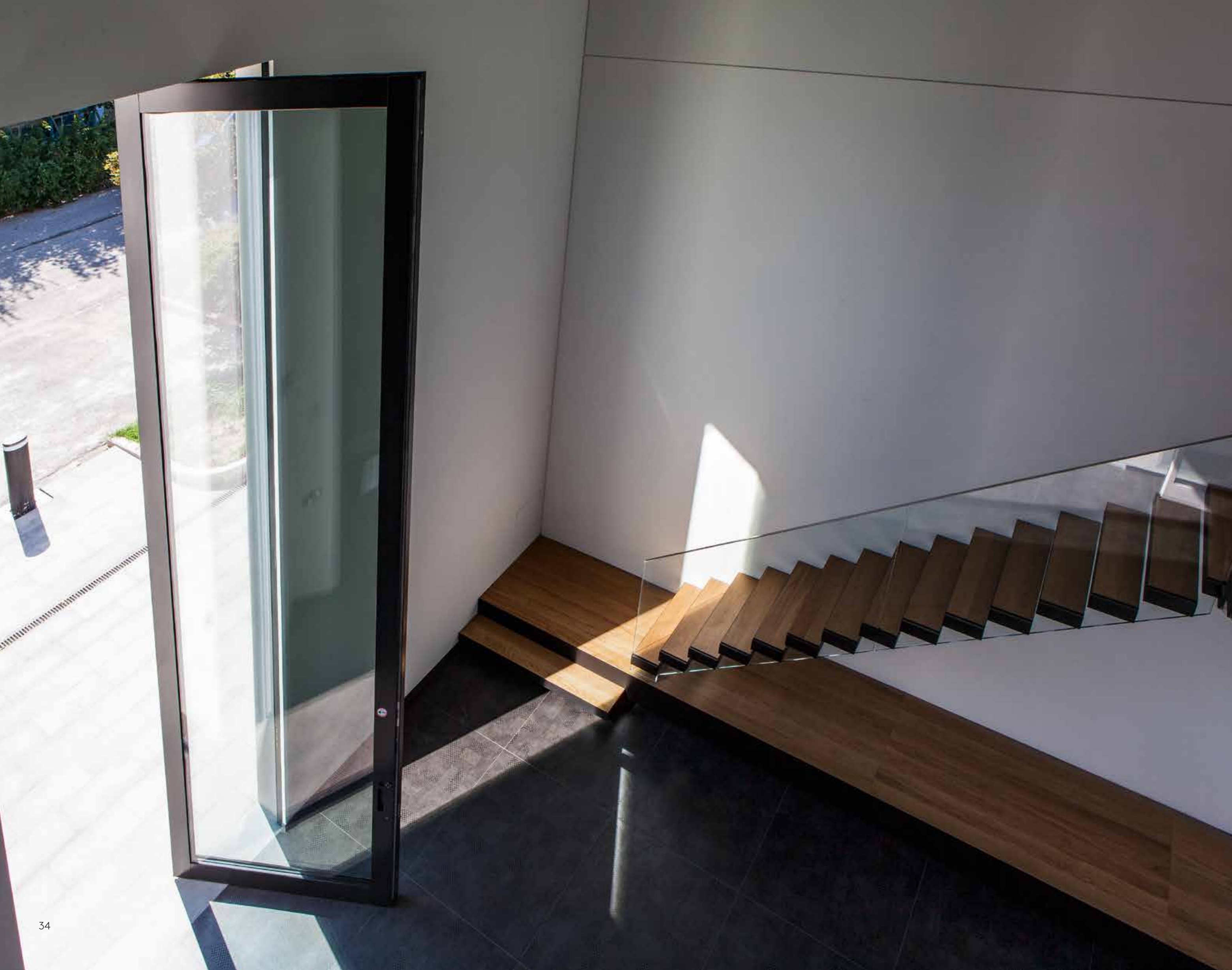
For Blacks, we created an imposing and solemn entrance featuring a Nova pivoting armored glass door over 6 meters high. This architectural element combines innovation and security, offering a dramatic gateway aligned with the company's technological identity. A unique intervention in a corporate context, far from the classic residential approach, symbolizing prestige and strong character.

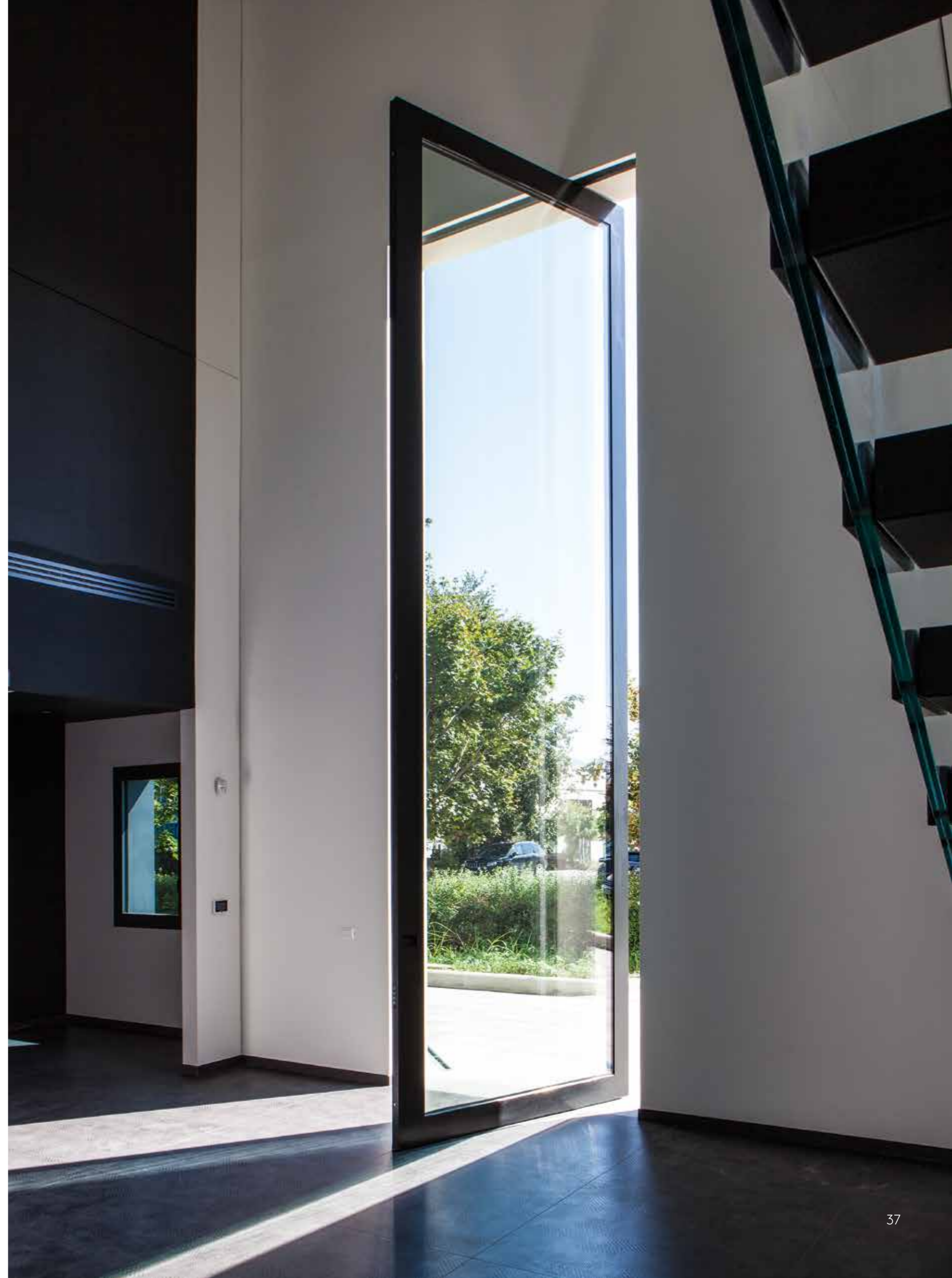
Pour l'entreprise Blacks, nous avons réalisé une entrée imposante et solennelle, caractérisée par une porte blindée vitrée Nova à pivot, haute de plus de 6 mètres. Cet élément architectural allie innovation et sécurité, créant un accès spectaculaire en harmonie avec l'image technologique de l'entreprise. Une intervention unique dans un contexte corporate, loin du résidentiel classique, symbole de prestige et de caractère.

Para la empresa Blacks, diseñamos una entrada imponente y solemne con una puerta blindada acristalada Nova de pivote, de más de 6 metros de altura. Este elemento arquitectónico combina innovación y seguridad, creando un acceso escénico que refleja la identidad tecnológica de la compañía. Una intervención única en un contexto corporativo, distinta del enfoque residencial clásico, símbolo de prestigio y personalidad.









# Reggio Emilia, Italy



## Main entrance technical sheet / Fiche technique de l'entrée principale

Door/Porte  
**Synua 3TT**

Dimensions/Dimensions  
**1484x2920 mm**

Opening/Ouverture  
**Left to push/Gauche pousser**

Mounting/Montage  
**Flush with internal wall/Affleurant à l'intérieur**

External covering/Revêtement extérieur  
**Customer's covering/Revêtement du client**

Internal covering/Revêtement intérieur  
**Reflections, Opaque White Silk Glass/ Reflets, Verre opaque blanc soie**

Opening type/Type d'ouverture  
**Motorized electronic lock Arckey with remote opening control and backlit keypad  
Serrure électronique motorisée Arckey avec commande d'ouverture à distance et clavier rétroéclairé**

# Contemporary Architectures: Metafisica

## Architectures contemporaines: Metafisica

### Private villa/Villa privée

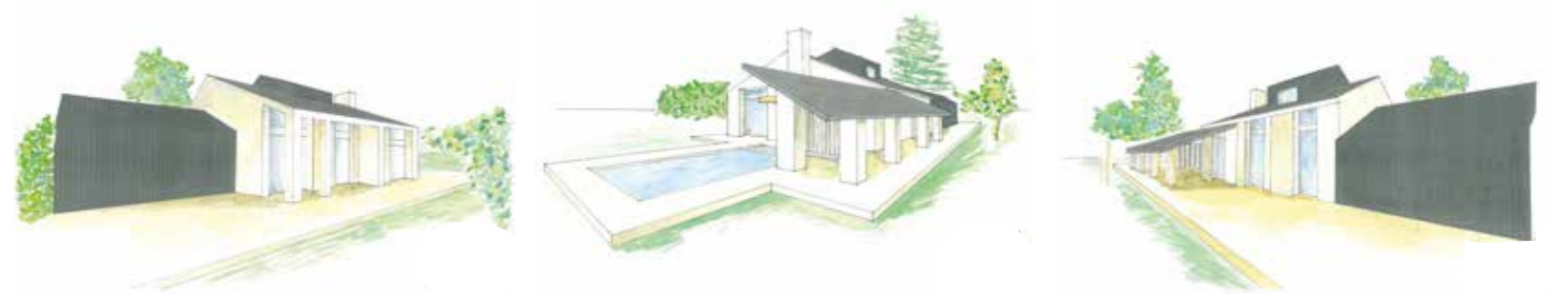
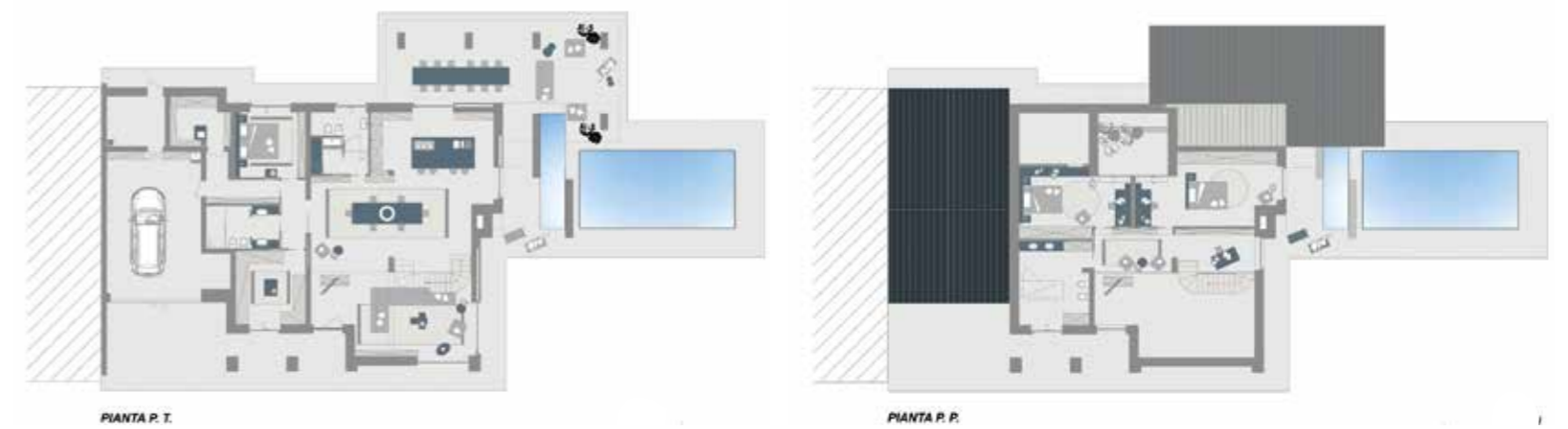
Architectural designer/Concepteur architectural  
**Gariselli Associati**

Technical partner/Partenaire technique  
**Ser-AI Serramenti**

Location/Localisation  
**Reggio Emilia, Italy**

Project year/Année du projet  
**2021**

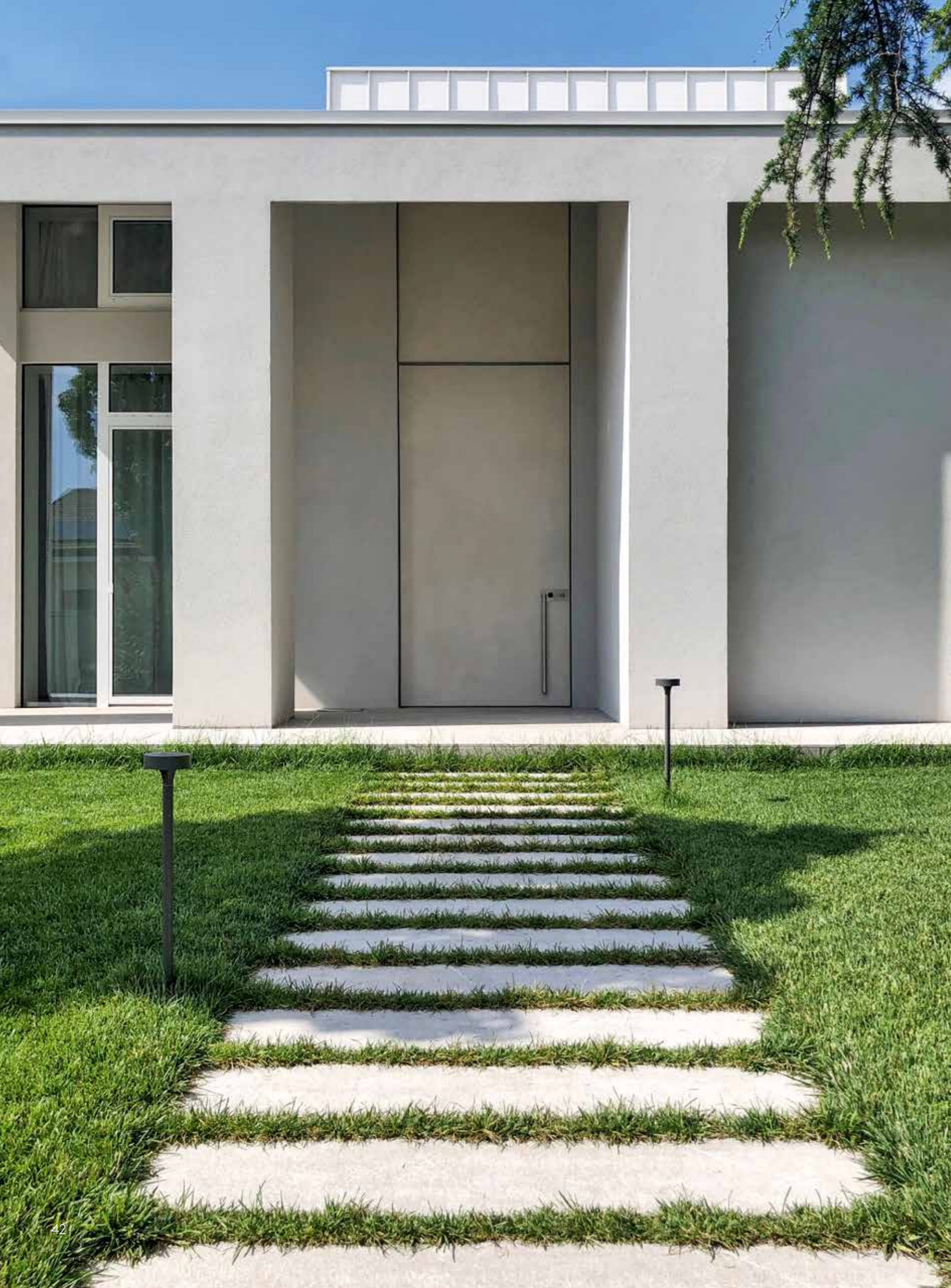
Product/Produit  
**Synua**



The Metafisica project is defined by simple volumes and an essential composition of solids and voids, shaping an architecture of archetypal presences. Iconic elements such as the colonnade and the double-pitched roof establish a measured, unadorned language. Large, sharp-edged glazing articulates the balance between light and shadow, while two porticoes, flowing seamlessly from the living area, mark the entrance and dining space through elongated shadows. The Synua entrance acts as a silent and rigorous threshold, anticipating a suspended architecture inspired by the imagery of Italian Metaphysical painting.

Le projet Metafisica s'articule autour de volumes simples et d'une composition essentielle de pleins et de vides, donnant naissance à une architecture de présences archétypiques. Le portique et le toit à double pente définissent un langage mesuré, épuré de tout ornement. De larges baies à coupe nette rythment l'alternance entre lumière et ombre, tandis que deux portiques, en continuité avec l'espace de vie, soulignent l'entrée et la salle à manger par leurs longues ombres. L'entrée Synua s'affirme comme un seuil silencieux et rigoureux, annonçant une architecture suspendue, inspirée de la peinture métaphysique italienne.

El proyecto Metafisica surge a partir de volúmenes simples y de una composición esencial de llenos y vacíos, dando lugar a una arquitectura de presencias arquetípicas. Elementos icónicos como el pórtico y la cubierta a dos aguas definen un lenguaje sobrio y depurado. Las grandes superficies acristaladas, de corte neto, marcan el equilibrio entre luz y sombra, mientras que dos pórticos, en continuidad con la zona de día, señalan la entrada y el comedor mediante largas sombras. La puerta Synua actúa como un umbral silencioso y riguroso, anticipando una arquitectura suspendida, inspirada en la pintura metafísica italiana.





# Benevento, Italy



## Main entrance technical sheet / Fiche technique de l'entrée principale

Door / Porte  
**Synua**

Dimensions / Dimensions  
**1400x2600 mm**

Opening / Ouverture  
**Right to push / Droite pousser**

Mounting / Montage  
**Flush with internal wall / Affleurant à l'intérieur**

External covering / Revêtement extérieur  
**Skydoors Diretrice Oxide Carbon black aluminum  
Skydoors Diretrice - Aluminium Oxide noir carbone**

Internal covering / Revêtement intérieur  
**White lacquered / Blanc laqué**

Opening type / Type d'ouverture  
**Motorized electronic lock Arckey with remote opening control and touch  
backlit keypad  
Serrure électronique motorisée Arckey avec commande d'ouverture à  
distance et clavier tactile rétroéclairé**

# Villa in the Sannio: Living in Nature

## Villa dans le Sannio: Habiter la nature

Private villa/Villa privée

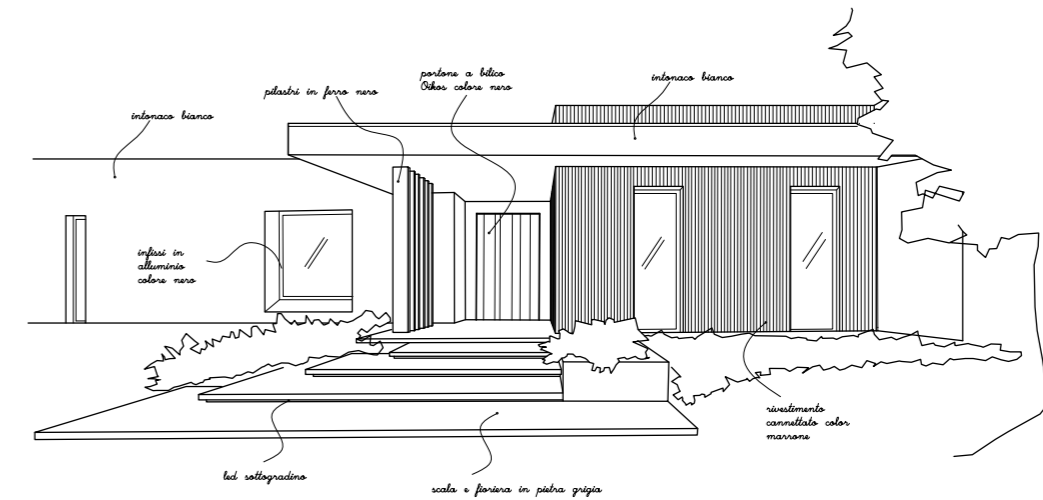
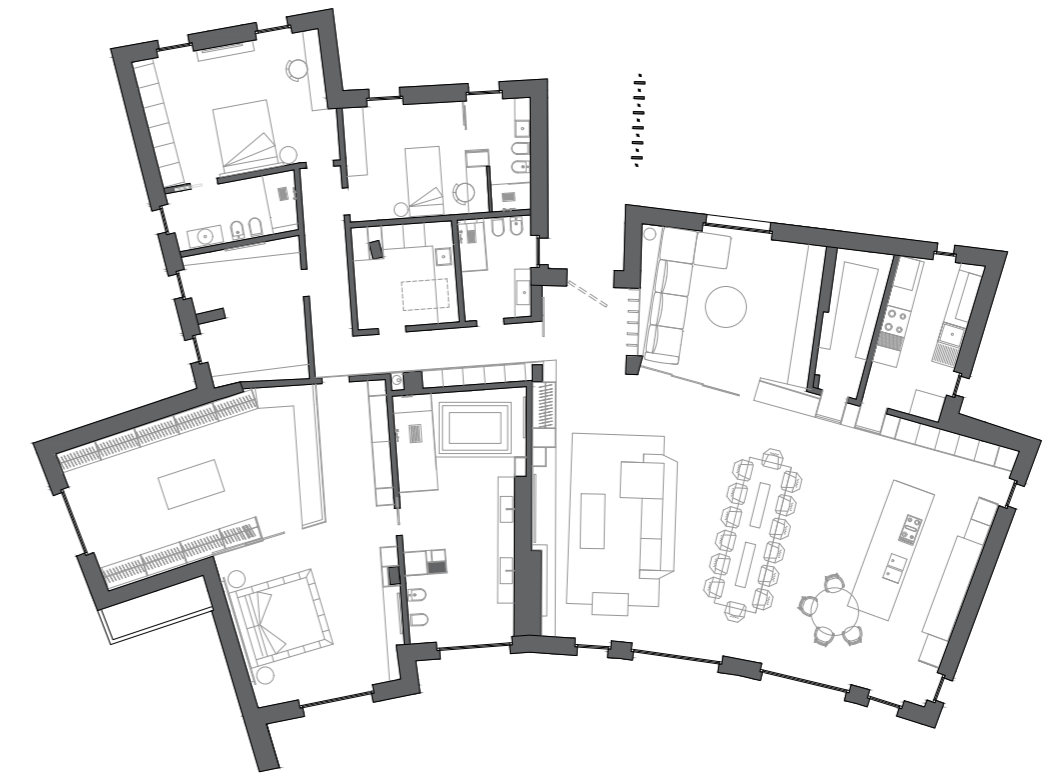
Architectural designer/Concepteur architectural  
**Donato Panarese Architect**

Technical partner/Partenaire technique  
**Faraone Industria Serramenti S.r.l.**

Location/Localisation  
**Montesarchio, Benevento, Italy**

Project year/Année du projet  
**2024**

Product/Produit  
**Synua**



Guided by the idea of living immersed in the landscape, this single-family villa of 300 sqm unfolds on one level within a 4,000 sqm plot. Large windows open the living area to the garden and pool, creating seamless continuity between indoors and outdoors. The contrast between white plaster and ribbed panel cladding defines the architecture, highlighting volumes and changes in elevation. Inside, the spacious open-plan living area combines an island kitchen, dining space, and relaxation zone in a contemporary environment that blends comfort and harmony.

Guidée par l'idée de vivre en harmonie avec le paysage, cette villa individuelle de 300 m<sup>2</sup> se développe sur un seul niveau dans un terrain de 4 000 m<sup>2</sup>. De larges baies vitrées ouvrent le séjour sur le jardin et la piscine, créant une continuité fluide entre intérieur et extérieur. Le contraste entre l'enduit blanc et les panneaux cannelés caractérise l'architecture, mettant en valeur les volumes et les jeux de niveaux. À l'intérieur, le vaste espace ouvert accueille cuisine avec îlot, salle à manger et zone détente dans un cadre contemporain alliant confort et harmonie.

Guiada por la idea de vivir inmerso en el paisaje, esta villa unifamiliar de 300 m<sup>2</sup> se desarrolla en una sola planta sobre un terreno de 4.000 m<sup>2</sup>. Amplios ventanales abren el salón hacia el jardín y la piscina, creando una continuidad fluida entre interior y exterior. El contraste entre el enlucido blanco y los paneles acanalados define la arquitectura, resaltando volúmenes y cambios de nivel. En el interior, el gran espacio abierto integra cocina con isla, comedor y zona de relax en un ambiente contemporáneo que combina confort y armonía.









# Enna, Italy



## Main entrance technical sheet / Fiche technique de l'entrée principale

Door/Porte

**Double leaf Evolution/Évolution à double vantail**

Dimensions/Dimensions

**2418 x 5010 mm**

Opening/Ouverture

**Right to push/Droite pousser**

Mounting/Montage

**Flush with external wall/Affleurant au mur extérieur**

External covering/Revêtement extérieur

**Client's rusted Corten steel/Acier Corten rouillé du client**

Internal covering/Revêtement intérieur

**RAL 9016 lacquered/Laqué RAL 9016**

Opening type/Type d'ouverture

**Manual mechanical lock/Serrure mécanique manuelle**

# Parish Complex of Santa Lucia in Enna

## Complexe paroissial Sainte Lucie à Enna

Architectural designer/Concepteur architectural  
**Sebastiano Fazzi Architect, Atelier di Architettura**

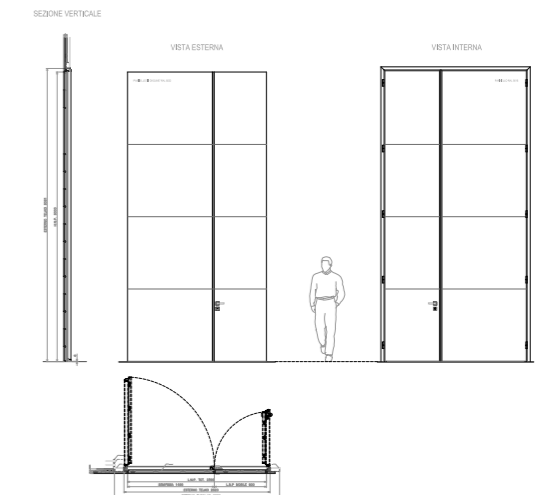
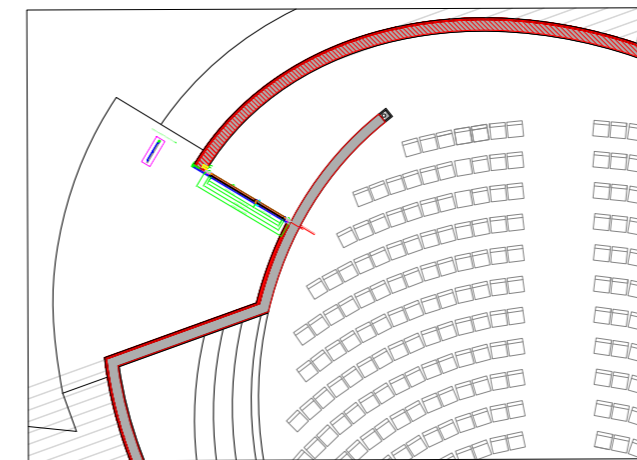
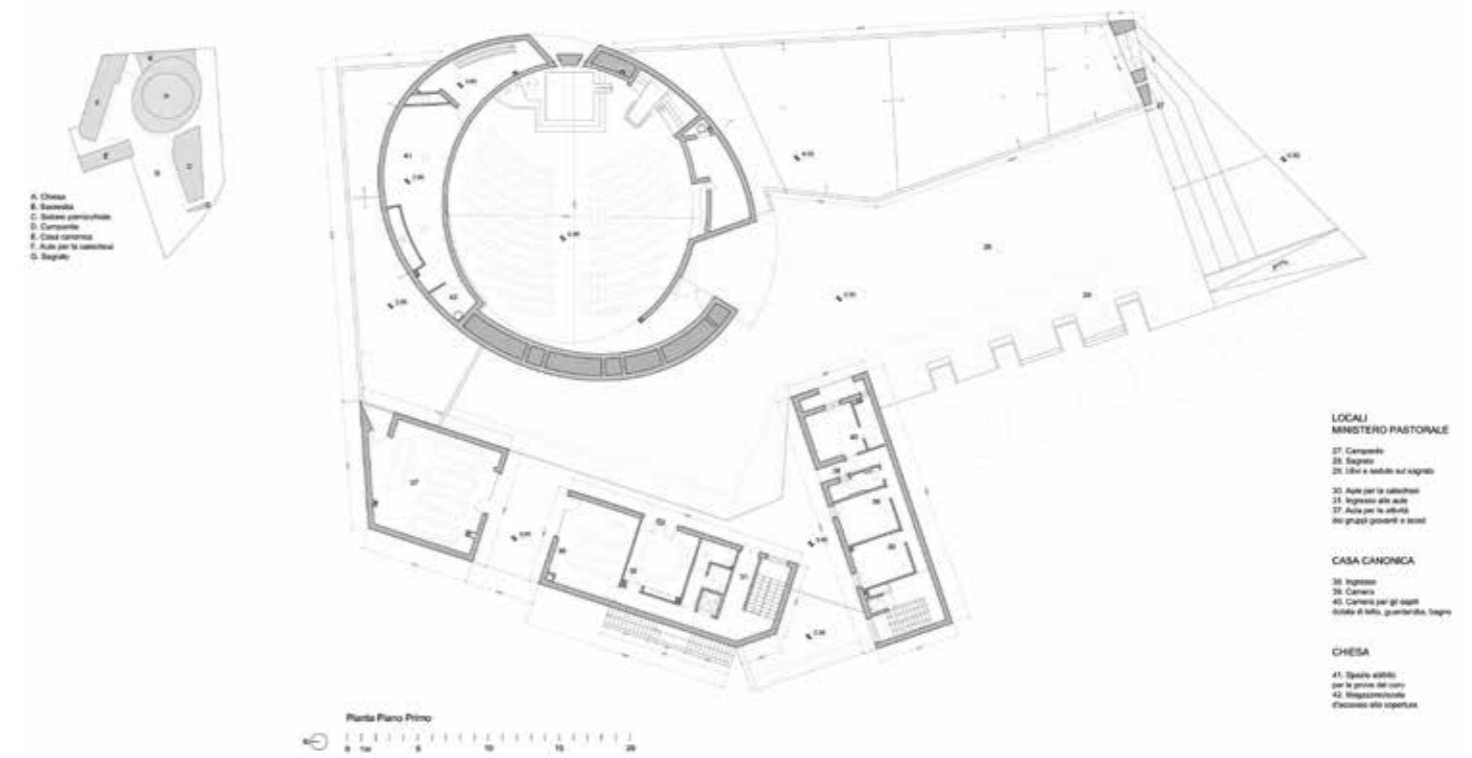
Client/Maître d'ouvrage  
**Parrocchia Santa Lucia - Enna**

Technical partner/Partenaire technique  
**Fratelli Alessi S.r.l.**

Location/Localisation  
**Enna, Italy**

Project year/Année du projet  
**2023**

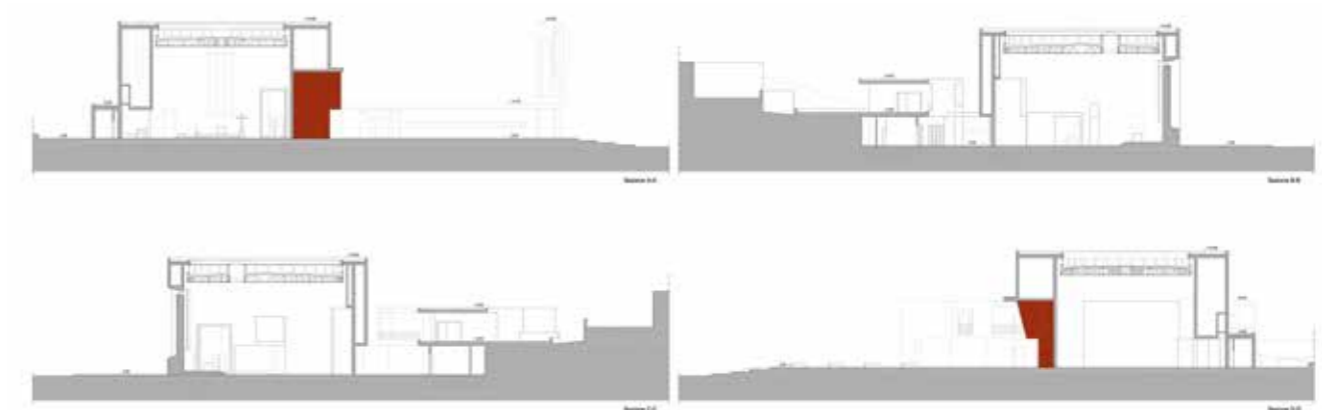
Product/Produit  
**Evolution**

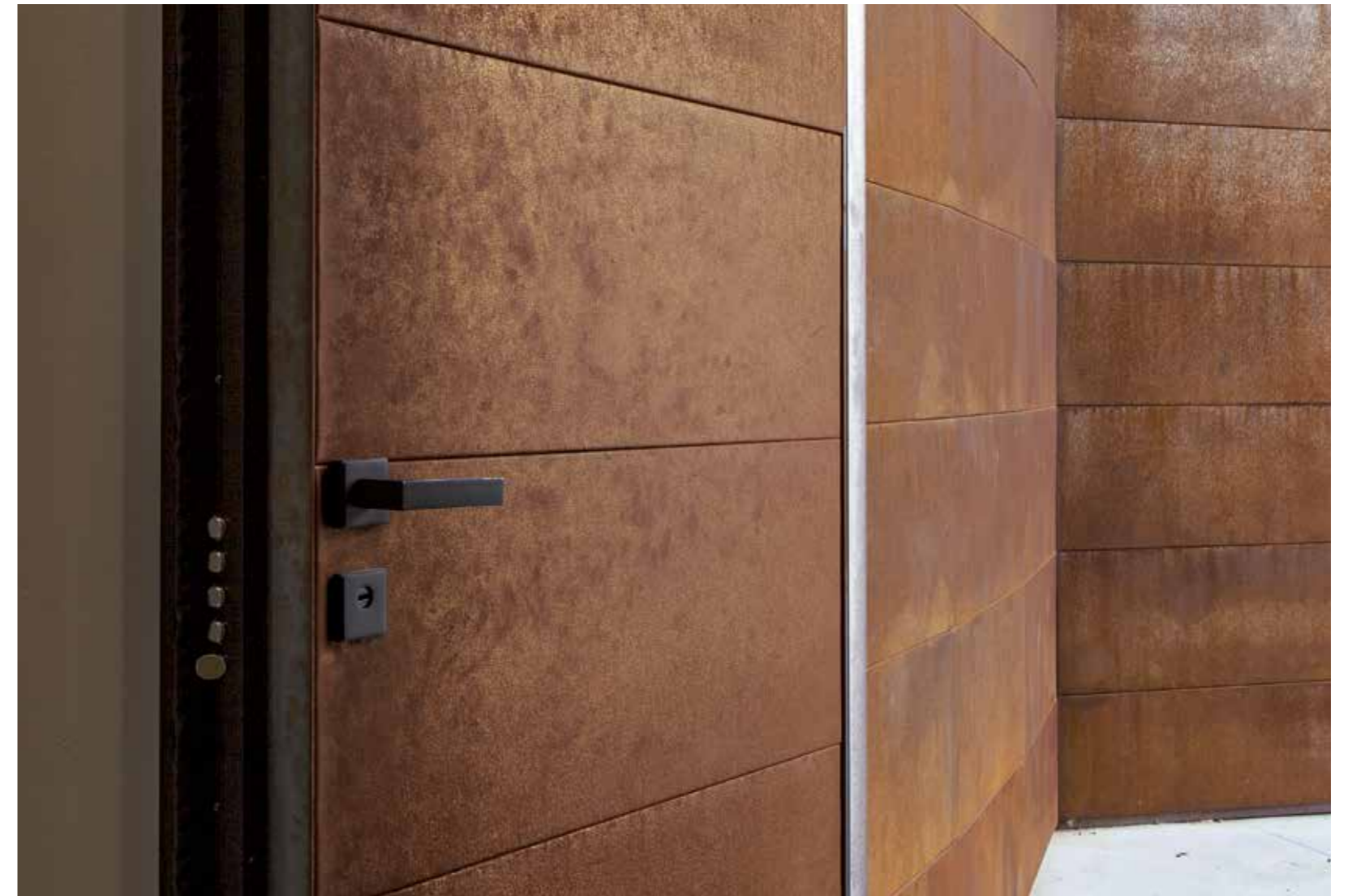


The project occupies an urban void on the outskirts, defining thresholds and crossings that connect to the city grid. The tall elliptical volume of the nave, carved by the large entrance portal and flanked by the bell tower, marks the urban and territorial scale. The entrance features an Evolution double-leaf door with Wall System, emphasizing the monumental access. Lower volumes filter street chaos toward the churchyard, while the monomaterial, monochromatic design with corten accents ensures formal clarity and strong identity.

Le projet s'insère dans un vide urbain en périphérie, définissant des seuils et des traversées qui relient la trame urbaine. Le volume elliptique élevé de la nef, incisé par le grand portail et flanqué du clocher, marque l'échelle urbaine et territoriale. L'entrée est dotée d'une porte Evolution à deux vantaux avec Wall System, soulignant la monumentalité de l'accès. Les volumes bas filtrent le chaos de la rue vers le parvis, tandis que la conception monomatériau et monochrome, avec des accents en acier corten, assure une forte identité formelle.

El proyecto se ubica en un vacío urbano periférico, definiendo umbrales y recorridos que conectan con la trama urbana. El alto volumen elíptico de la nave, tallado por el gran portal y acompañado por el campanario, marca la escala urbana y territorial. La entrada cuenta con una puerta Evolution de doble hoja con Wall System, que enfatiza la monumentalidad del acceso. Los volúmenes bajos filtran el caos de la calle hacia el atrio, mientras el diseño monomaterial y monocromático, con detalles en acero corten, aporta claridad formal y reconocimiento.









# Alcamo, Italy



<b>Main entrance technical sheet / Fiche technique de l'entrée principale</b>
Door/Porte <b>Synua</b>
Dimensions/Dimensions <b>2000x2635 mm</b>
Opening/Ouverture <b>Left to push/Gauche pousser</b>
Mounting/Montage <b>Flush with internal wall/Affleurant à l'intérieur</b>
Internal-external covering/Revêtement intérieur-extérieur <b>Lacquered Okoumé RAL 9016 Okoumé laqué RAL 9016</b>
Opening type/Type d'ouverture <b>Manual mechanical lock/Serrure mécanique manuelle</b>

# Contemporary Architectures: Casa FF

Architectures contemporaines:  
Casa FF

Private villa/Villa privée

Architectural designer/Concepteur architectural  
**Filippo Caprioglio Architect – Caprioglio Architects**

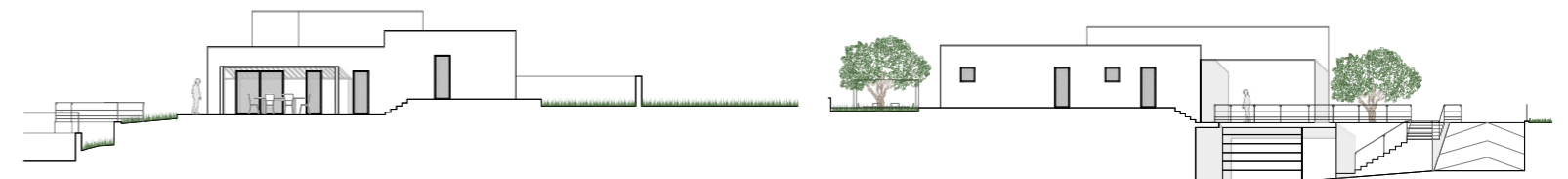
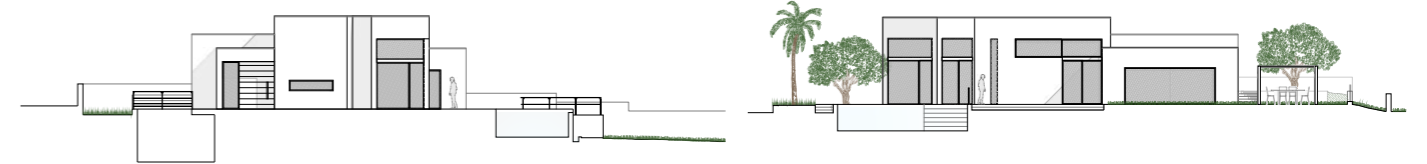
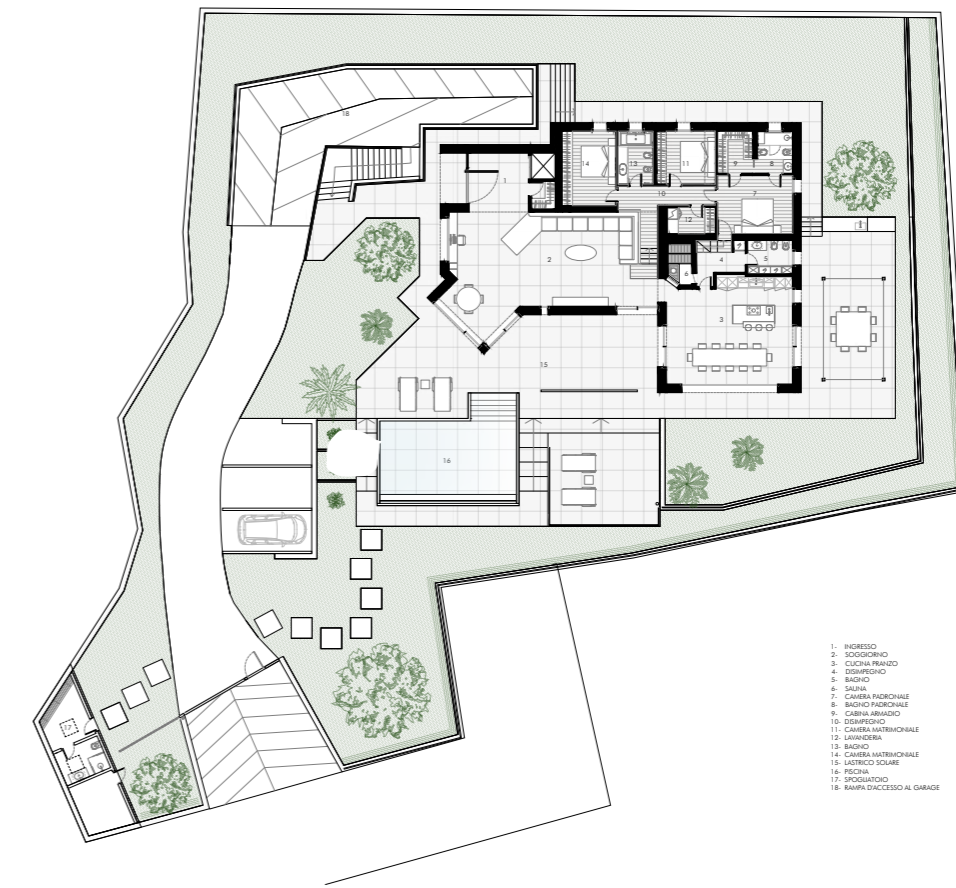
Technical partner/Partenaire technique  
**Cetos**

Location/Localisation  
**Alcamo, Trapani, Italy**

Project year/Année du projet  
**2024**

Product/Produit  
**Synua**

Photo/Photo  
**Daniele Rimi**

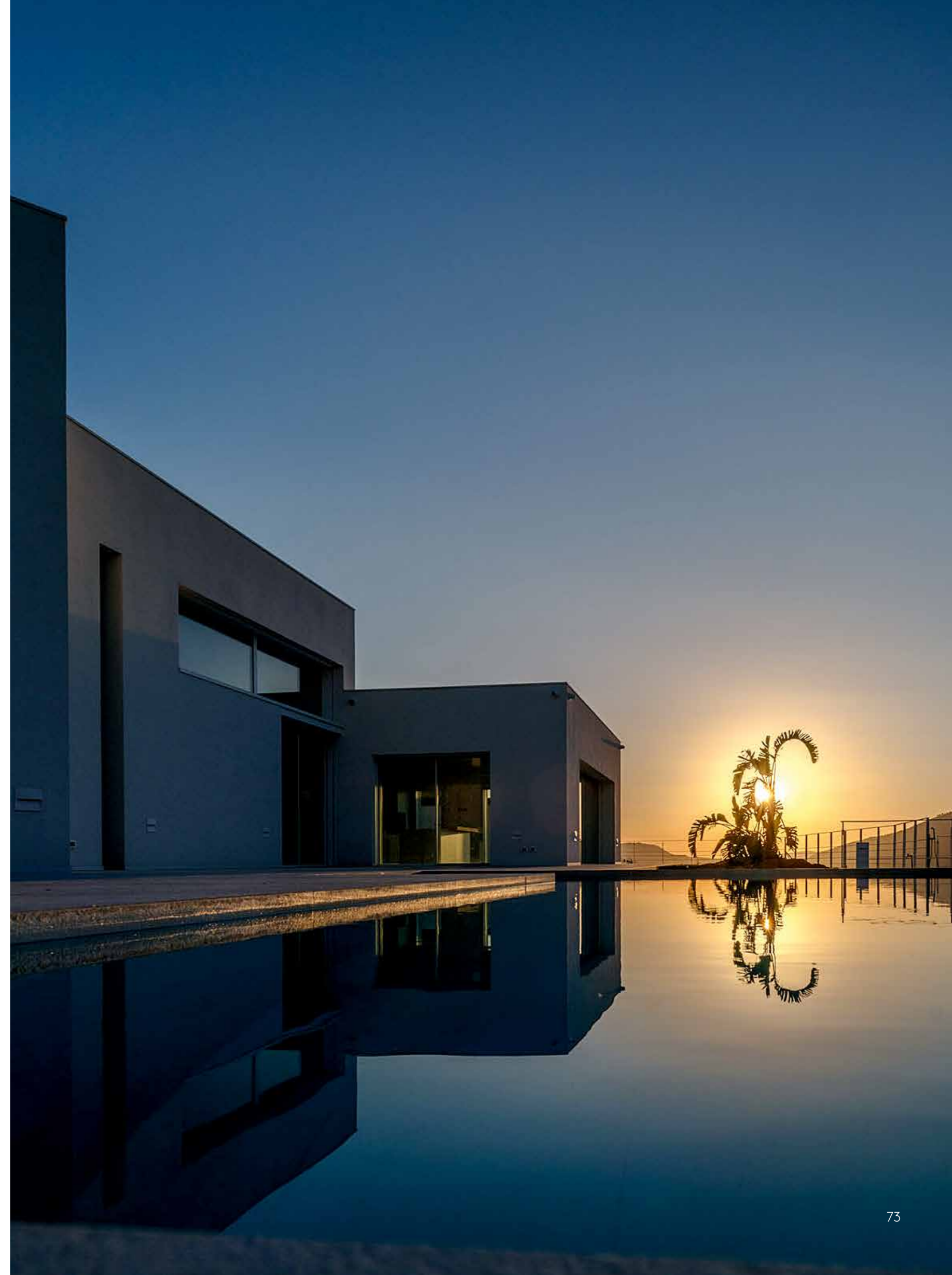


Casa FF is set on the hills of Alcamo as a pure white volume, suspended between the land and the Mediterranean horizon. The architecture is shaped around light as a generative element, filtered and carefully controlled to define space. Large glazed openings dissolve the boundary between interior and exterior, while terraces and porticoes articulate shadow, depth and spatial continuity. The infinity pool extends toward the sea, prolonging the living space. The Synua entrance acts as a pure and discreet threshold, anticipating an architecture of balance, proportion and silence.

Casa FF s'inscrit sur les collines d'Alcamo comme un volume blanc essentiel, suspendu entre la terre et l'horizon méditerranéen. Le projet architectural se construit autour de la lumière comme élément générateur, filtrée et maîtrisée pour structurer l'espace. De larges ouvertures vitrées effacent la frontière entre intérieur et extérieur, tandis que terrasses et portiques rythment ombre, profondeur et continuité spatiale. La piscine à débordement se projette vers la mer, prolongeant les espaces de vie. L'entrée Synua s'affirme comme un seuil pur et discret, annonçant une architecture d'équilibre, de proportion et de silence.

Casa FF se sitúa en las colinas de Alcamo como un volumen blanco esencial, suspendido entre la tierra y el horizonte del Mediterráneo. La arquitectura se articula en torno a la luz como elemento generador, filtrada y cuidadosamente controlada para definir el espacio. Grandes superficies acristaladas disuelven el límite entre interior y exterior, mientras terrazas y pórticos estructuran sombra, profundidad y continuidad espacial. La piscina infinita se proyecta hacia el mar, prolongando el espacio habitable. La puerta Synua actúa como un umbral puro y discreto, anticipando una arquitectura de equilibrio, proporción y silencio.





# Frankfurt, Germany

## Main entrance technical sheet / Fiche technique de l'entrée principale

Door / Porte  
**Synua 3TT**

Dimensions / Dimensions  
**1876x2800 mm**

Opening / Ouverture  
**Right to push / Droite pousser**

Mounting / Montage  
**Flush with internal wall / Affleurant à l'intérieur**

Internal-external covering / Revêtement intérieur-extérieur  
**Design sector Metropolitan anodized aluminum  
Secteurs à dessin, aluminium anodisé Metropolitan**

Opening type / Type d'ouverture  
**Motorized electronic lock Arckey with remote opening control  
Serrure électronique motorisée Arckey avec commande d'ouverture à distance**

# Modern Courtyard Residence in Hesse

## Résidence à cour moderne en Hesse

Private villa/Villa privée

Architectural designer/Concepteur architectural  
Munds Architekten

Technical partner/Partenaire technique  
Metall und Glas Beilmann

Location/Localisation  
Frankfurt, Germany

Project year/Année du projet  
2022

Product/Produit  
Synua

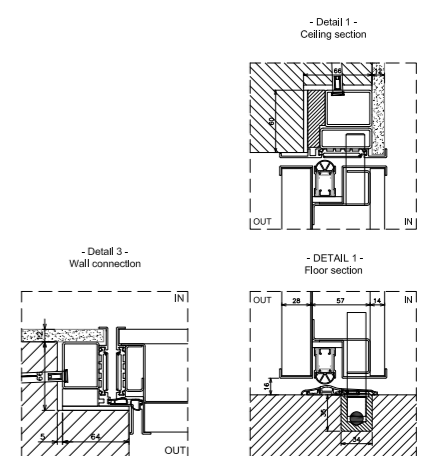
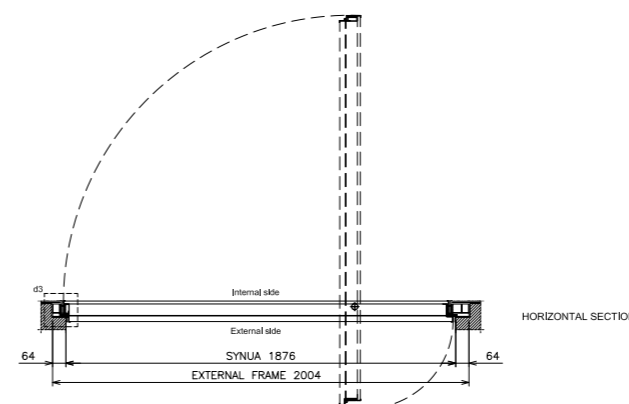
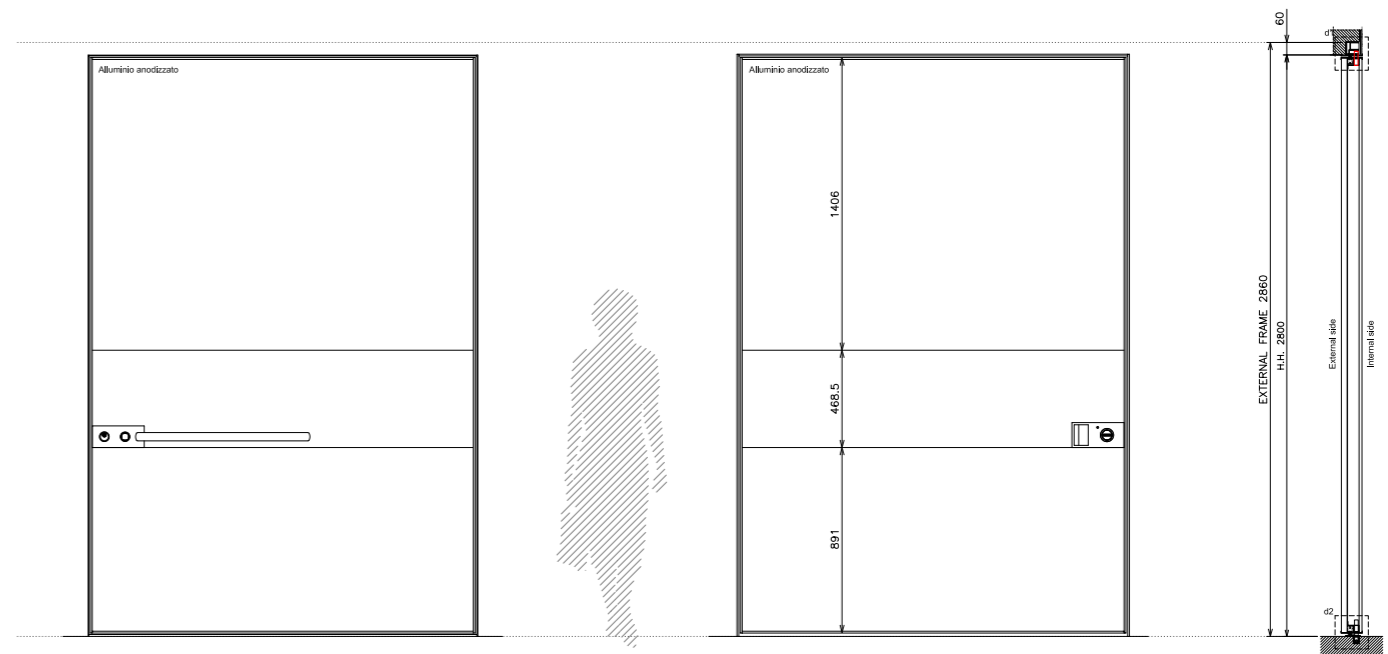
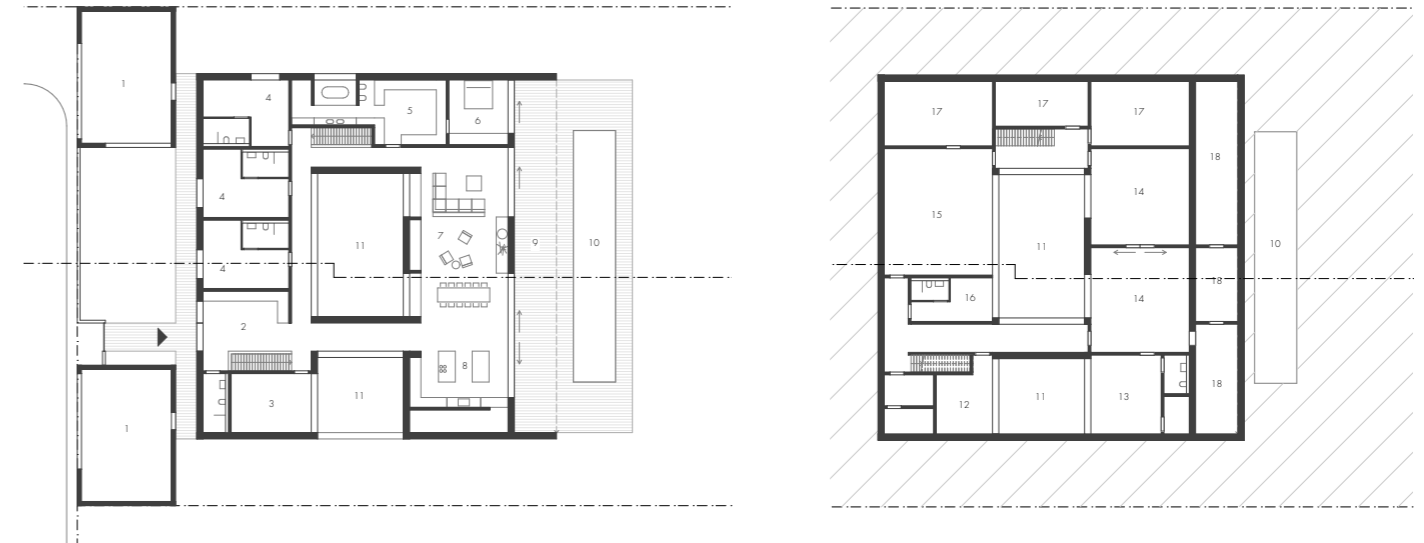
Photo/Photo  
Lars Gruber



Set on a plot of approximately 2,000 square meters in southern Hesse, this contemporary single-story residence is conceived as a compact volume, introverted toward the street and fully open to the garden through a continuous glass façade. The exterior cladding in Nero Assoluto natural stone defines a monolithic character, softened at the transitional zones by warm wooden surfaces. Two internal courtyards cut through the building, bringing natural light down to the basement level and organizing the spatial layout. The main entrance is defined by a flush-to-wall Synua door, interpreting the threshold as an essential architectural gesture, fully coherent with the overall design.

Implantée sur un terrain d'environ 2 000 m<sup>2</sup> dans le sud de la Hesse, cette résidence contemporaine de plain-pied se présente comme un volume compact, introverti côté rue et entièrement ouvert sur le jardin grâce à une façade vitrée continue. Le revêtement extérieur en pierre naturelle Nero Assoluto confère à l'architecture un caractère monolithique, adouci dans les zones de transition par des surfaces en bois. Deux cours de lumière traversent le bâtiment, apportant un éclairage naturel jusqu'au niveau inférieur et structurant l'organisation des espaces. L'entrée principale est assurée par une porte Synua affleurante, interprétant le seuil comme un geste architectural essentiel, pleinement cohérent avec l'ensemble du projet.

Ubicada en una parcela de aproximadamente 2.000 m<sup>2</sup> en el sur de Hesse, esta residencia contemporánea de una sola planta se concibe como un volumen compacto, introvertido hacia la calle y completamente abierto al jardín mediante una fachada continua acristalada. El revestimiento exterior en piedra natural Nero Assoluto define una imagen monolítica, suavizada en las zonas de transición por superficies de madera. Dos patios de luz atraviesan el edificio, aportando iluminación natural también al nivel semisótano y organizando la distribución de los espacios. El acceso principal se resuelve mediante una puerta Synua enrasada con el muro, que interpreta el umbral como un gesto arquitectónico esencial y coherente con el conjunto del proyecto.









**Main entrance technical sheet / Fiche technique de l'entrée principale**

Door / Porte  
**Synua**

Dimensions / Dimensions  
**1583x2463 mm**

Opening / Ouverture  
**Left to push / Gauche pousser**

Mounting / Montage  
**Installation flush within aluminium glass façade  
Montage affleurant sur façade vitrée en aluminium**

External covering / Revêtement extérieur  
**Laminam Black Oxide / Laminam Oxyde Noir**

Internal covering / Revêtement intérieur  
**Design sector, Laminam polished Sahara Noir Extra with Cosmo central sector  
Secteurs sur dessin, Laminam Sahara Noir Extra poli avec secteur central Cosmo**

Opening type / Type d'ouverture  
**Motorized electronic lock Arckey with remote opening control  
Serrure électronique motorisée Arckey avec commande d'ouverture à distance**

**Paris, France**

# Villa Calliope: Architecture in the Landscape

Villa Calliope:  
Architecture dans le Paysage

Private villa/Villa privée

Architectural designer/Concepteur architectural  
**Laurent Fournet Architect**

Technical partner/Partenaire technique  
**Europrotect Idf**

Location/Localisation  
**Paris, France**

Project year/Année du projet  
**2024**

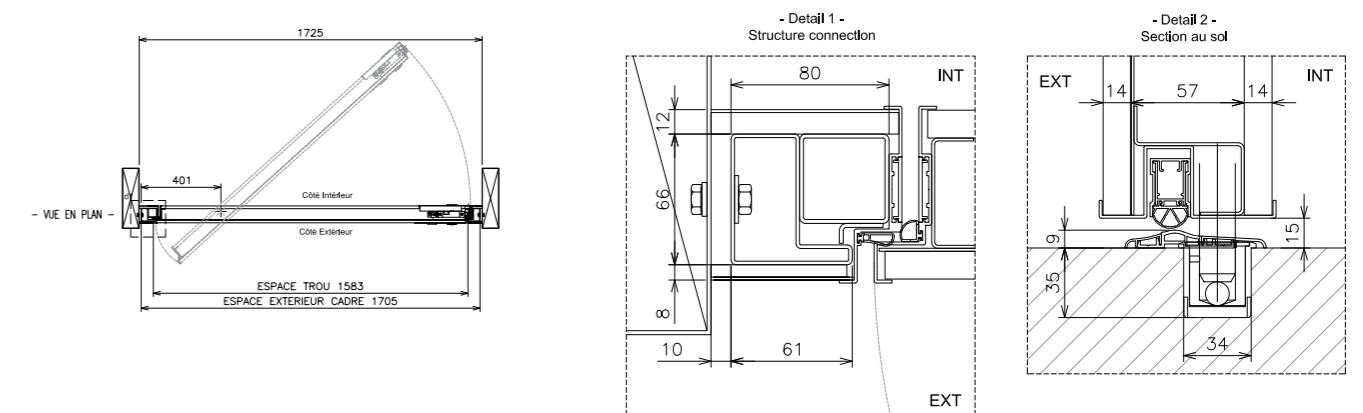
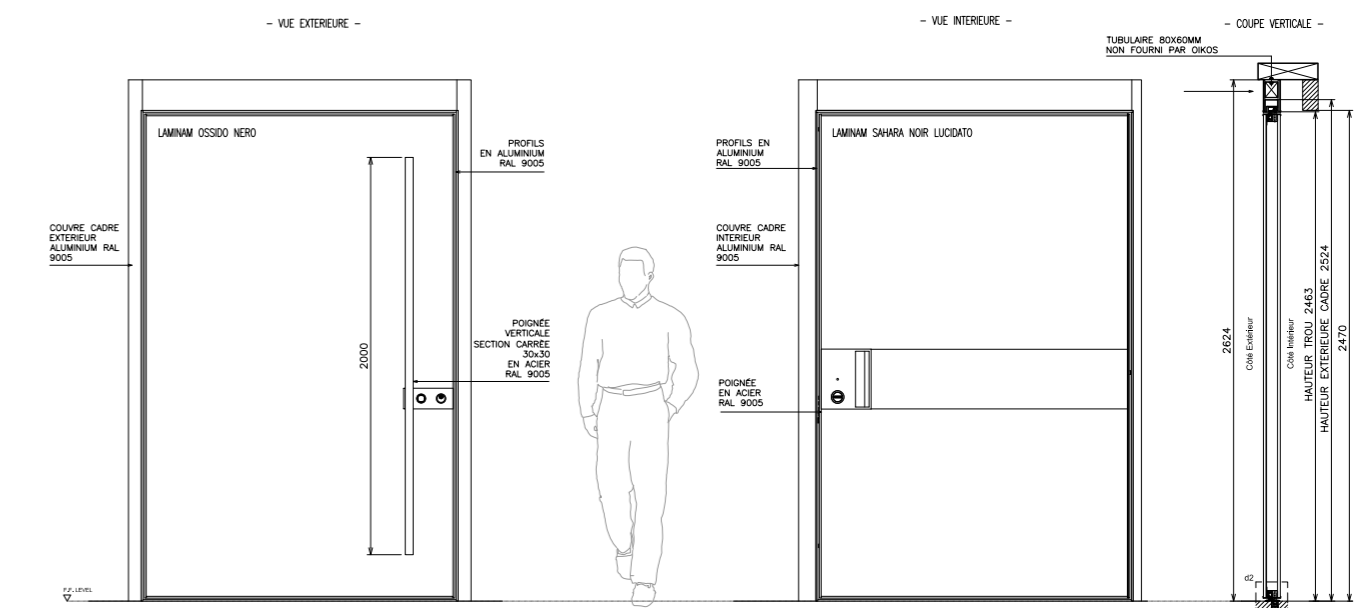
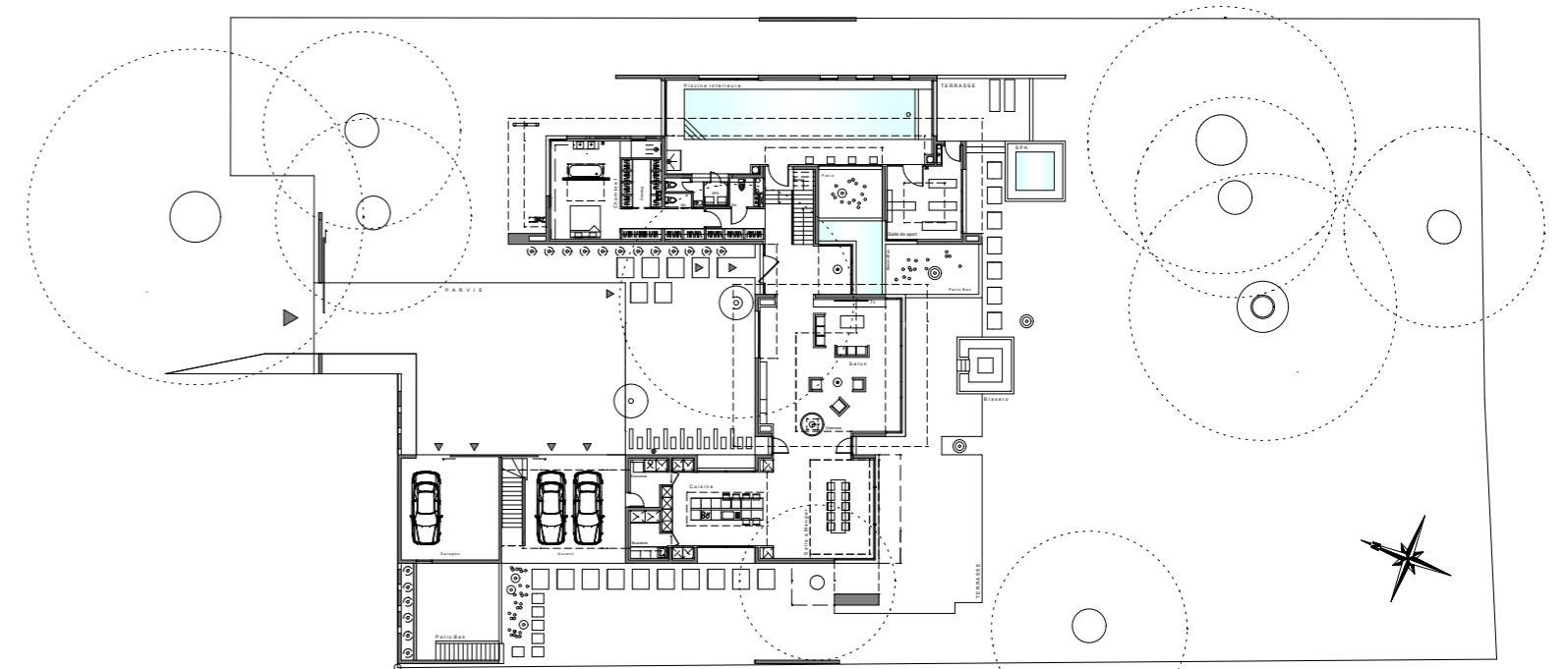
Product/Produit  
**Synua**



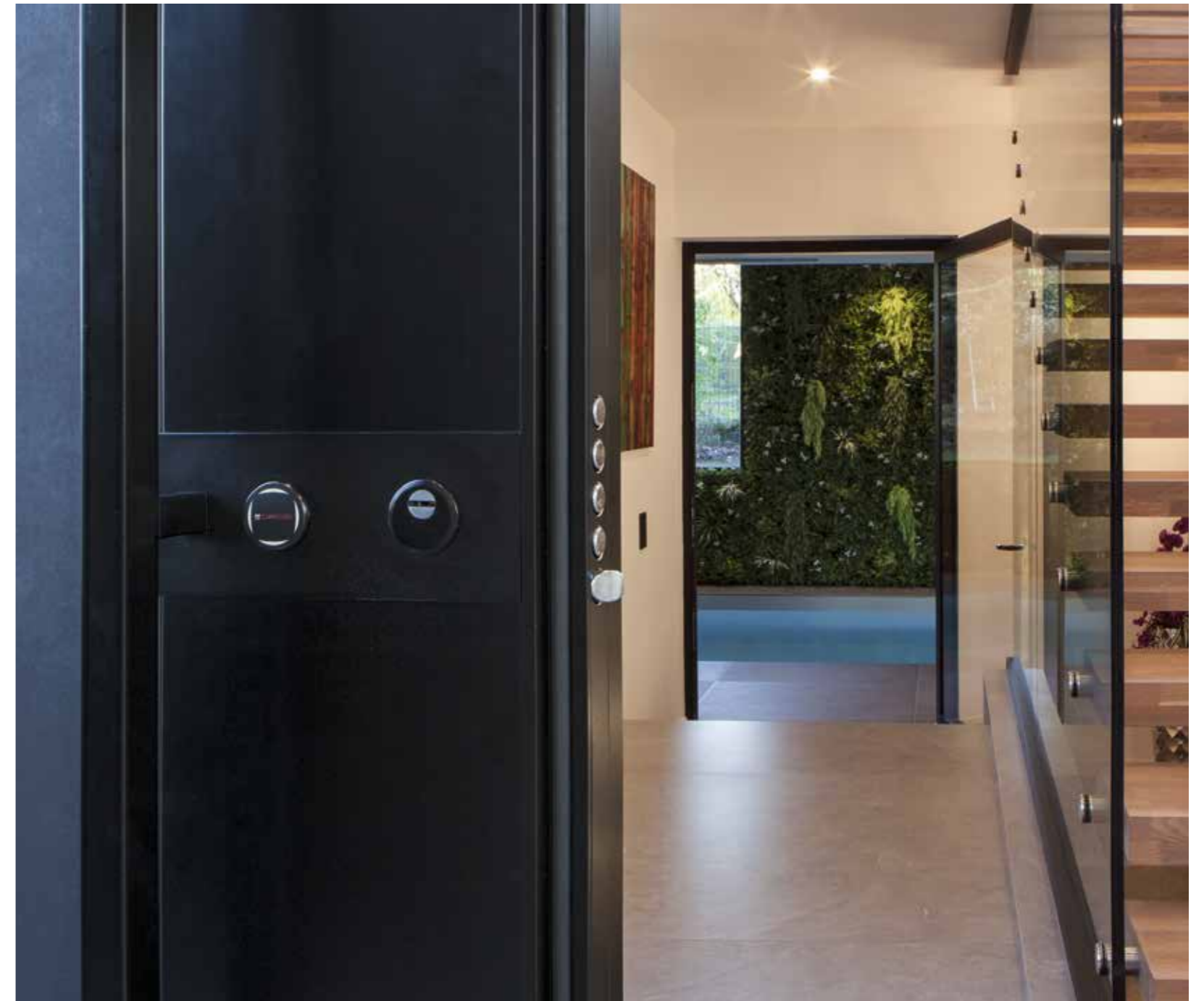
Immersed in a wooded landscape, Villa Calliope unfolds through horizontal volumes that alternate stone, wood, and transparency, creating a continuous dialogue with the surrounding nature. Large glazed surfaces amplify visual permeability and bring light into every space, while the interiors connect fluidly across levels through open perspectives and soft transitions. The balance between natural materials, contemporary furnishings, and artworks shapes a serene and sophisticated atmosphere. Within this harmony, the entrance is defined by a Synua that blends seamlessly into the architecture, becoming part of its linearity and material coherence.

Immergée dans un paysage boisé, la Villa Calliope se déploie en volumes horizontaux alternant pierre, bois et transparences, établissant un dialogue constant avec la nature environnante. Les larges surfaces vitrées renforcent la perméabilité visuelle et baignent chaque espace de lumière, tandis que les intérieurs se relient harmonieusement entre les différents niveaux grâce à des perspectives ouvertes et des transitions fluides. L'équilibre entre matériaux naturels, mobilier contemporain et œuvres d'art compose une atmosphère sereine et raffinée. Dans cette harmonie, l'entrée est résolue par une Synua qui s'intègre discrètement à l'architecture, devenant partie de sa linéarité et de sa cohérence matérielle.

Rodeada de un paisaje boscoso, Villa Calliope se articula en volúmenes horizontales que alternan piedra, madera y transparencias, creando un diálogo continuo con la naturaleza circundante. Las amplias superficies acristaladas aumentan la permeabilidad visual y llenan de luz todos los espacios, mientras los interiores se conectan con fluidez entre niveles mediante perspectivas abiertas y transiciones suaves. El equilibrio entre materiales naturales, mobiliario contemporáneo y obras de arte genera una atmósfera serena y sofisticada. En este contexto, la entrada se resuelve con una Synua que se integra con discreción en la arquitectura, convirtiéndose en parte de su linealidad y coherencia material.













# Barcelona, Spain



<b>Main entrance technical sheet /Fiche technique de l'entrée principale</b>
Door/Porte <b>Synua, Wall System</b>
Dimensions/Dimensions <b>1300x2590 mm</b>
Opening/Ouverture <b>Right to push/Droite pousser</b>
Mounting/Montage <b>Flush with internal wall/Affleurant à l'intérieur</b>
External covering/Revêtement extérieur <b>Skydoors Diretrice Tasilaq Sablè Future Trend aluminum Skydoors Diretrice en aluminium Future Trend Tasilaq Sablè</b>
Internal covering/Revêtement intérieur <b>Design sector, Laminam polished Sahara Noir Extra with Cosmo central sector Secteurs sur dessin, Laminam Sahara Noir Extra poli avec secteur central Cosmo</b>
Opening type/Type d'ouverture <b>Motorized electronic lock Arckey with remote opening control and touch backlit keypad Serrure électronique motorisée Arckey avec commande d'ouverture à distance et clavier tactile rétroéclairé</b>

# Mediterranean Residence in Castelldefels

## Résidence Méditerranéenne à Castelldefels

Private villa/Villa privée

Architectural designer/Concepteur architectural  
**Héctor Hidalgo Pelegrina Architect, Roibos  
Dreamed Houses**

Technical partner/Partenaire technique  
**Interni Onesti**

Location/Localisation  
**Castelldefels, Barcelona, Spain**

Project year/Année du projet  
**2024**

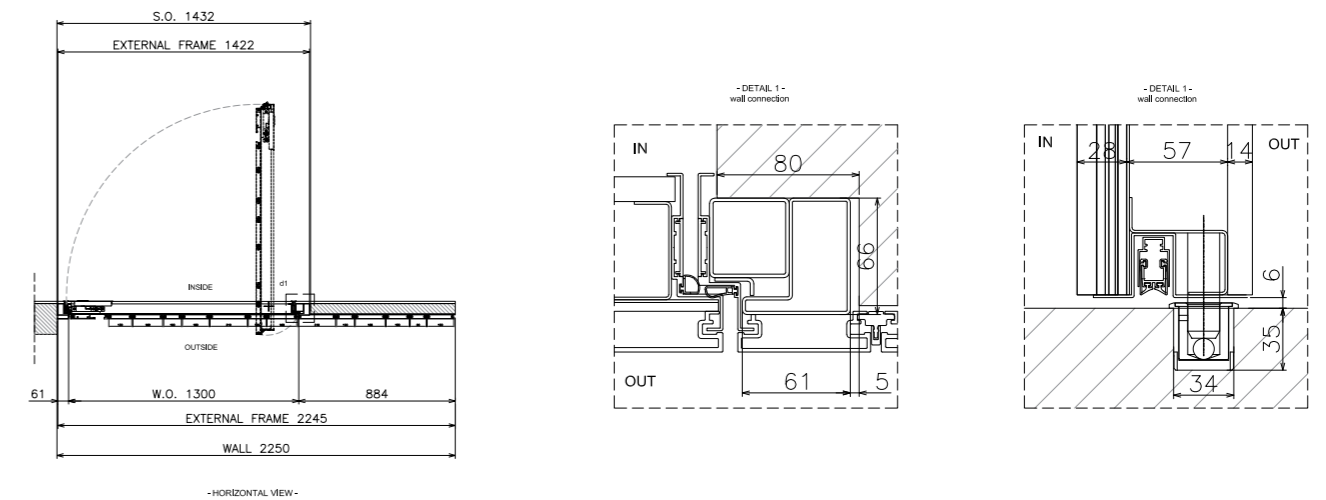
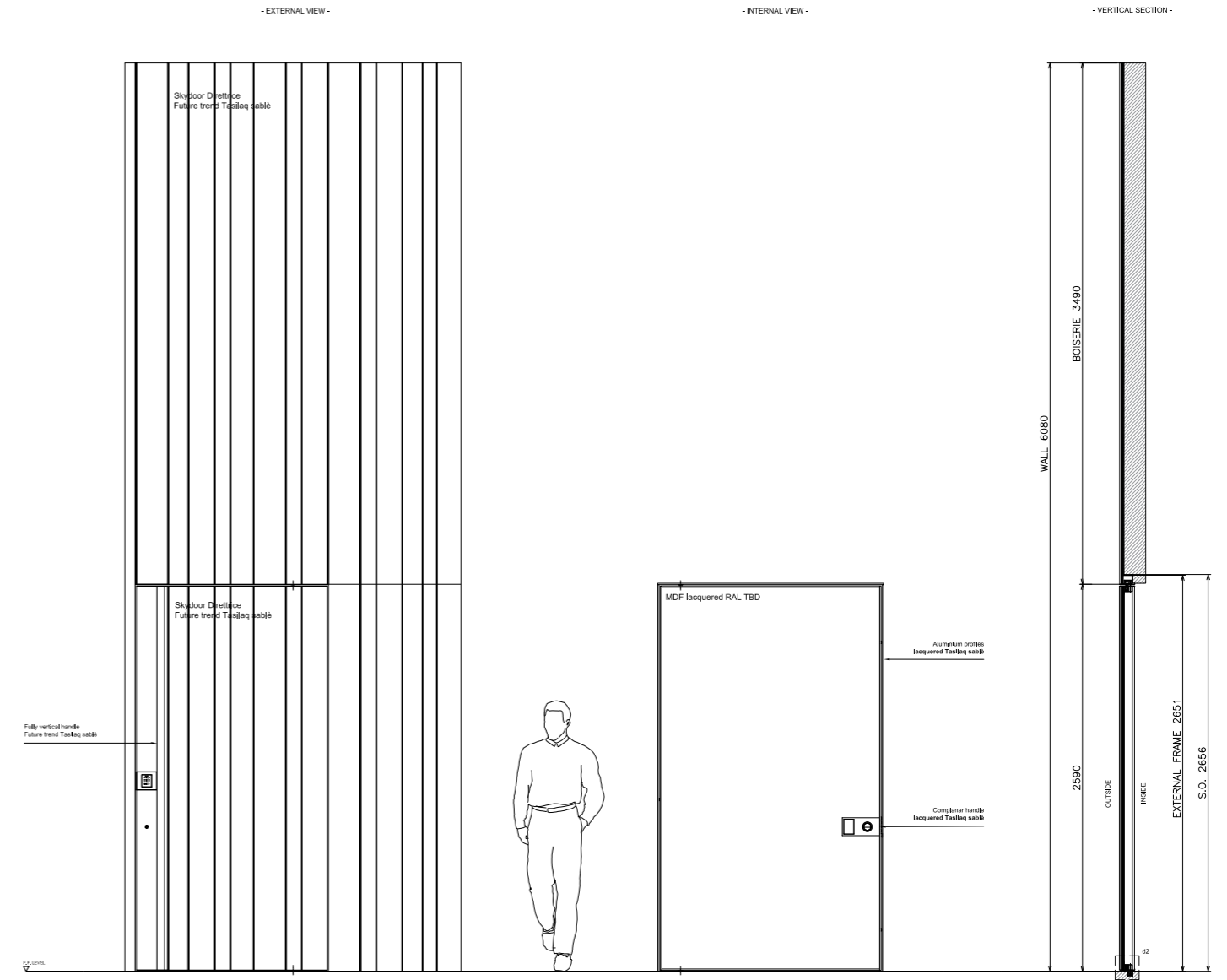
Product/Produit  
**Synua**



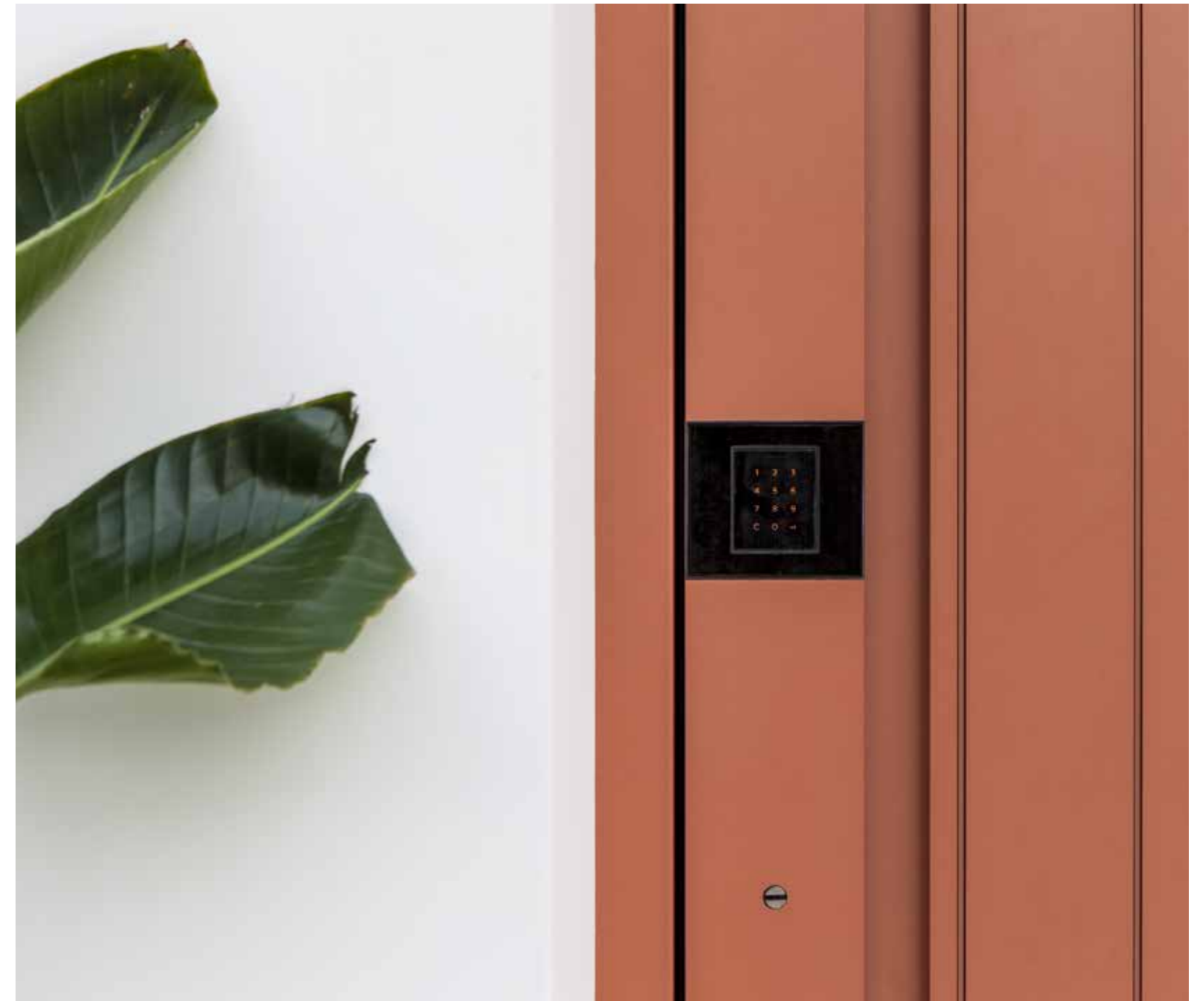
Designed in Castelldefels, just a few kilometres from Barcelona, the villa unfolds as a single sculptural volume defined by soft geometries and large glazed openings that enhance the Mediterranean setting. At the heart of the façade, the Synua door with Wall System in Tasilaq Sablè creates a vertical signature that interacts with the light and adds warmth to the architecture. The porticos carved from the main volume offer shaded outdoor spaces, while the bright interiors, with an open kitchen and warm materials, ensure a harmonious continuity between home and landscape.

Conçue à Castelldefels, à quelques kilomètres de Barcelone, la villa se présente comme un volume unique et sculptural, défini par des lignes douces et de larges surfaces vitrées qui valorisent le cadre méditerranéen. Au centre de la façade, la porte Synua avec Wall System en finition Tasilaq Sablè crée une signature verticale qui dialogue avec la lumière et apporte de la chaleur à l'architecture. Les porches générés par le volume principal offrent des espaces extérieurs ombragés, tandis que les intérieurs lumineux, avec cuisine ouverte et matériaux chaleureux, assurent une continuité harmonieuse entre la maison et le paysage.

Diseñada en Castelldefels, a pocos kilómetros de Barcelona, la villa se desarrolla como un único volumen escultórico, definido por geometrías suaves y amplios ventanales que realzan el entorno mediterráneo. En el centro de la fachada, la puerta Synua con Wall System en acabado Tasilaq Sablè introduce un gesto vertical que dialoga con la luz y aporta calidez a la arquitectura. Los porches generados a partir del volumen principal ofrecen espacios exteriores sombreados, mientras que los interiores luminosos, con cocina abierta y materiales cálidos, aseguran una continuidad armoniosa entre la vivienda y el paisaje.











# Tróia, Portugal

## Main entrance technical sheet / Fiche technique de l'entrée principale

Door/Porte  
**Synua**

Dimensions/Dimensions  
**1900x2390 mm**

Opening/Ouverture  
**Left to push/Gauche pousser**

Mounting/Montage  
**Internal-external flush with the wall/Affleurant à l'intérieur-extérieur**

Internal-external covering/Revêtement intérieur-extérieur  
**Customer's covering/Revêtement du client**

Opening type/Type d'ouverture  
**Manual mechanical lock/Serrure mécanique manuelle**



# Villa on the Tróia Peninsula

## Villa dans la péninsule de Tróia

Private villa/Villa privée

Architectural designer/Concepteur architectural  
**Duarte Pinto-Coelho Architect, Fragmentos**

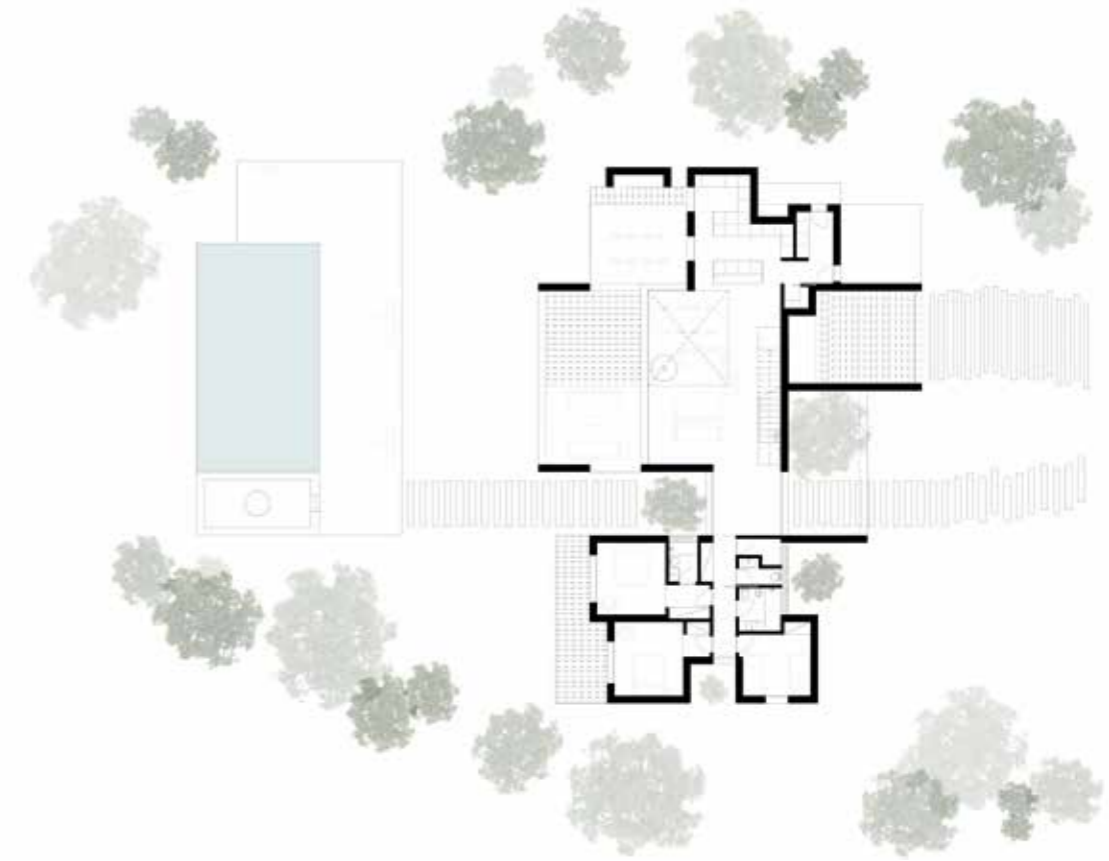
Technical partner/Partenaire technique  
**Sinais do Tempo**

Location/Localisation  
**Tróia, Carvalhal, Portugal**

Project year/Année du projet  
**2025**

Product/Produit  
**Synua**

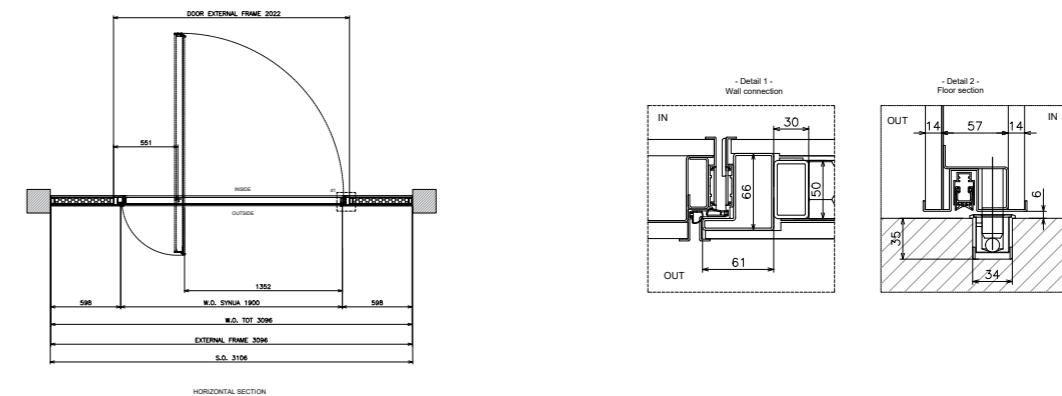
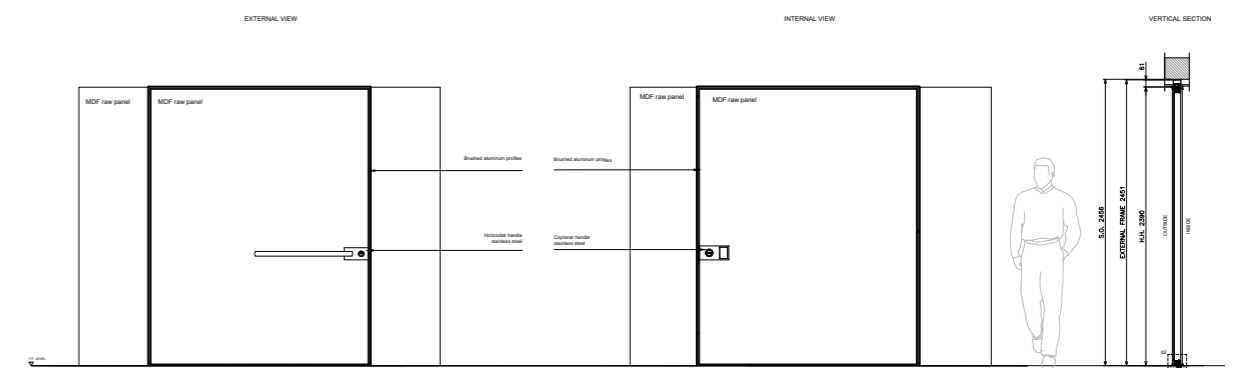
Photo/Photo  
**Adalberto Duarte**



The villa is set between the pine forest and the dunes of the Tróia peninsula as an architecture that engages with the landscape without imposing itself. The project unfolds through staggered and overlapping volumes, oriented toward the ocean and the Arrábida mountains, creating a fluid sequence of spaces between interior and exterior. Porticoes and patios extend the living areas toward the pool, while the upper level hosts the suites facing the calm of the sea. The Synua entrance is discreetly integrated into the composition, defining a pure threshold for an architecture shaped by silence, shadow and open horizons.

La villa s'inscrit entre la pinède et les dunes de la péninsule de Tróia comme une architecture en dialogue avec le paysage, sans jamais s'imposer. Le projet se développe à travers des volumes décalés et superposés, orientés vers l'océan et la serra d'Arrábida, construisant une continuité fluide entre intérieur et extérieur. Portiques et patios prolongent les espaces de vie vers la piscine, tandis qu'à l'étage les suites se tournent vers la tranquillité de la mer. L'entrée Synua s'intègre avec discrétion, définissant un seuil essentiel pour une architecture de silences, d'ombres et d'horizons ouverts.

La villa se sitúa entre el pinar y las dunas de la península de Tróia como una arquitectura que dialoga con el paisaje sin imponerse. El proyecto se desarrolla mediante volúmenes desplazados y superpuestos, orientados hacia el océano y la sierra de Arrábida, generando una secuencia fluida entre interior y exterior. Pórticos y patios prolongan las áreas de estar hacia la piscina, mientras que en el nivel superior las suites se orientan hacia la calma del mar. La entrada Synua se integra con discreción, definiendo un umbral esencial para una arquitectura de silencios, sombras y horizontes abiertos.







Moscow, Russia

**Main entrance technical sheet / Fiche technique de l'entrée principale**

Door/Porte  
**Synua 3TT**

Dimensions/Dimensions  
**1641x3784 mm**

Opening/Ouverture  
**Right to push/Droite pousser**

Mounting/Montage  
**Internal-external flush with the wall/Affleurant à l'intérieur-extérieur**

External covering/Revêtement extérieur  
**Skydoors Diretrice Carbon Black/Skydoors Diretrice Noir Carbone**

Internal covering/Revêtement intérieur  
**Design sector, "Madreperla" Brushed Oak  
Secteurs sur dessin, Chêne Brossé "Madreperla"**

Opening type/Type d'ouverture  
**Motorized electronic lock Arckey with remote opening control, touch  
backlit keypad and fingerprint reader  
Serrure électronique motorisée Arckey avec commande d'ouverture à  
distance, clavier tactile rétroéclairé et lecteur d'empreintes digitales**

# Contemporary Architecture: Courtyard Residence in Moscow

Architectures Contemporaines:  
Résidence à cour à Moscou

Private villa/Villa privée

Architectural designer/Concepteur architectural  
**Akant**

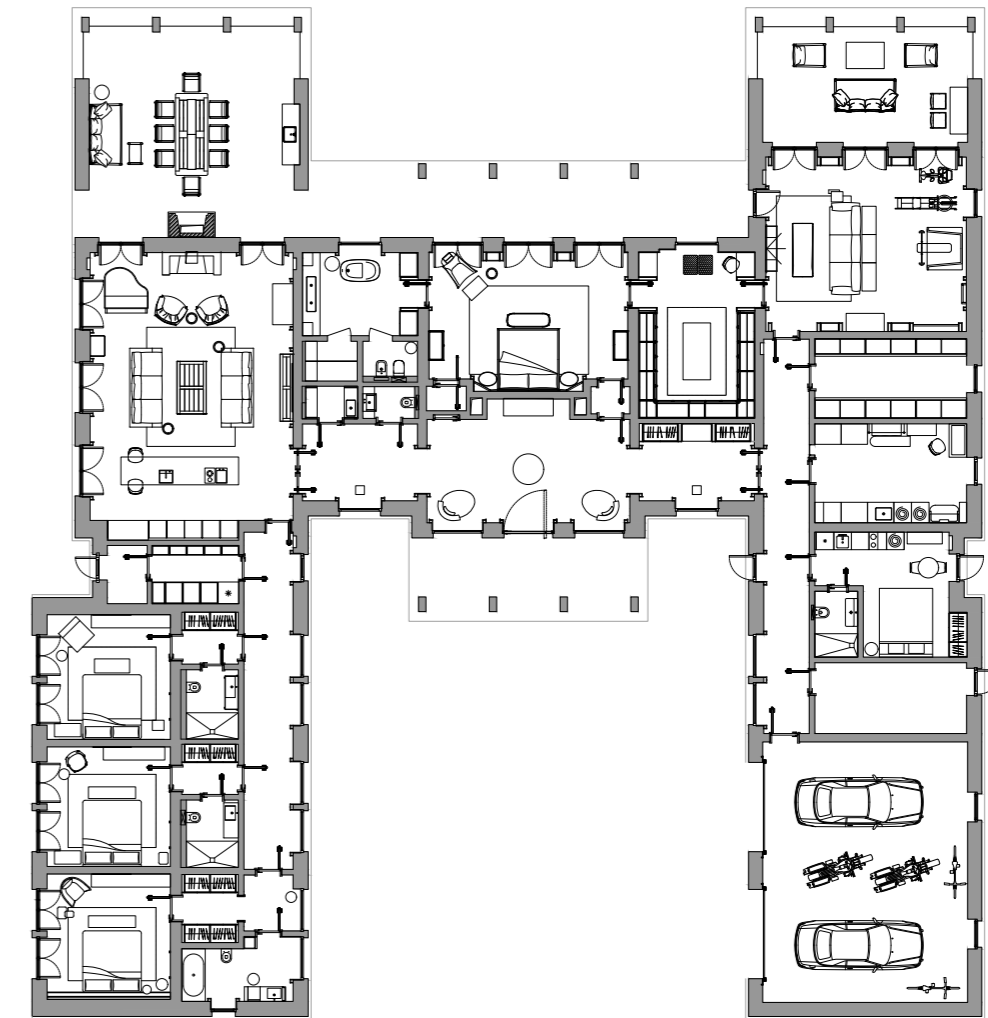
Interior designer/Designer d'intérieur  
**P+Z Interiors**

Technical partner/Partenaire technique  
**Art Deco Project**

Location/Localisation  
**Moscow, Russia**

Project year/Année du projet  
**2023**

Product/Produit  
**Synua**



The architecture of this private residence in Moscow is expressed through a rigorous and measured language, defined by proportions, rhythm and visual continuity. The entrance becomes a key element of the project, discreetly integrated into the façade composition and marking the transition between the public realm and the domestic dimension. The Synua 3TT door, installed flush with both the exterior and interior walls, reinforces the purity of the lines and the monolithic reading of the whole. Technology and functionality are seamlessly integrated, contributing to a smooth, secure and coherent access experience that reflects the architectural identity of the villa.

L'architecture de cette résidence privée à Moscou s'exprime à travers un langage rigoureux et maîtrisé, fondé sur les proportions, le rythme et la continuité visuelle. L'entrée devient un élément clé du projet, s'intégrant avec discrétion à la composition de la façade et marquant le passage entre l'espace public et la sphère domestique. La porte Synua 3TT, installée en affleurement intérieur extérieur, renforce la pureté des lignes et la lecture monolithique de l'ensemble. La technologie et la fonctionnalité sont intégrées de manière invisible, au service d'une expérience d'accès fluide, sûre et cohérente avec l'identité architecturale de la villa.

La arquitectura de esta residencia privada en Moscú se expresa mediante un lenguaje riguroso y equilibrado, basado en proporciones, ritmo y continuidad visual. El acceso se convierte en un elemento clave del proyecto, integrándose con discreción en la composición de la fachada y marcando la transición entre el espacio público y la dimensión doméstica. La puerta Synua 3TT, instalada enrasada tanto al exterior como al interior, refuerza la pureza de las líneas y la lectura monolítica del conjunto. La tecnología y la funcionalidad se integran de forma invisible, contribuyendo a una experiencia de acceso fluida, segura y coherente con la identidad arquitectónica de la vivienda.









# Ontario, Canada

---



## Main entrance technical sheet / Fiche technique de l'entrée principale

Door / Porte  
**Synua 3TT**

Dimensions / Dimensions  
**1900x2585 mm**

Opening / Ouverture  
**Right to push / Droite pousser**

Mounting / Montage  
**Flush with internal wall / Affleurant à l'intérieur**

Internal-external covering / Revêtement intérieur-extérieur  
**Lacquered RAL 9004 aluminum / Aluminium laqué RAL 9004**

Opening type / Type d'ouverture  
**Motorized electronic lock Arckey with remote opening control  
Serrure électronique motorisée Arckey avec commande d'ouverture à distance**

# Contemporary Architectures: Escarpment House

## Architectures contemporaines: Escarpment House

Private villa/Villa privée

Architectural designer/Concepteur architectural  
**Peter Clewes Arch. – Architects Alliance**

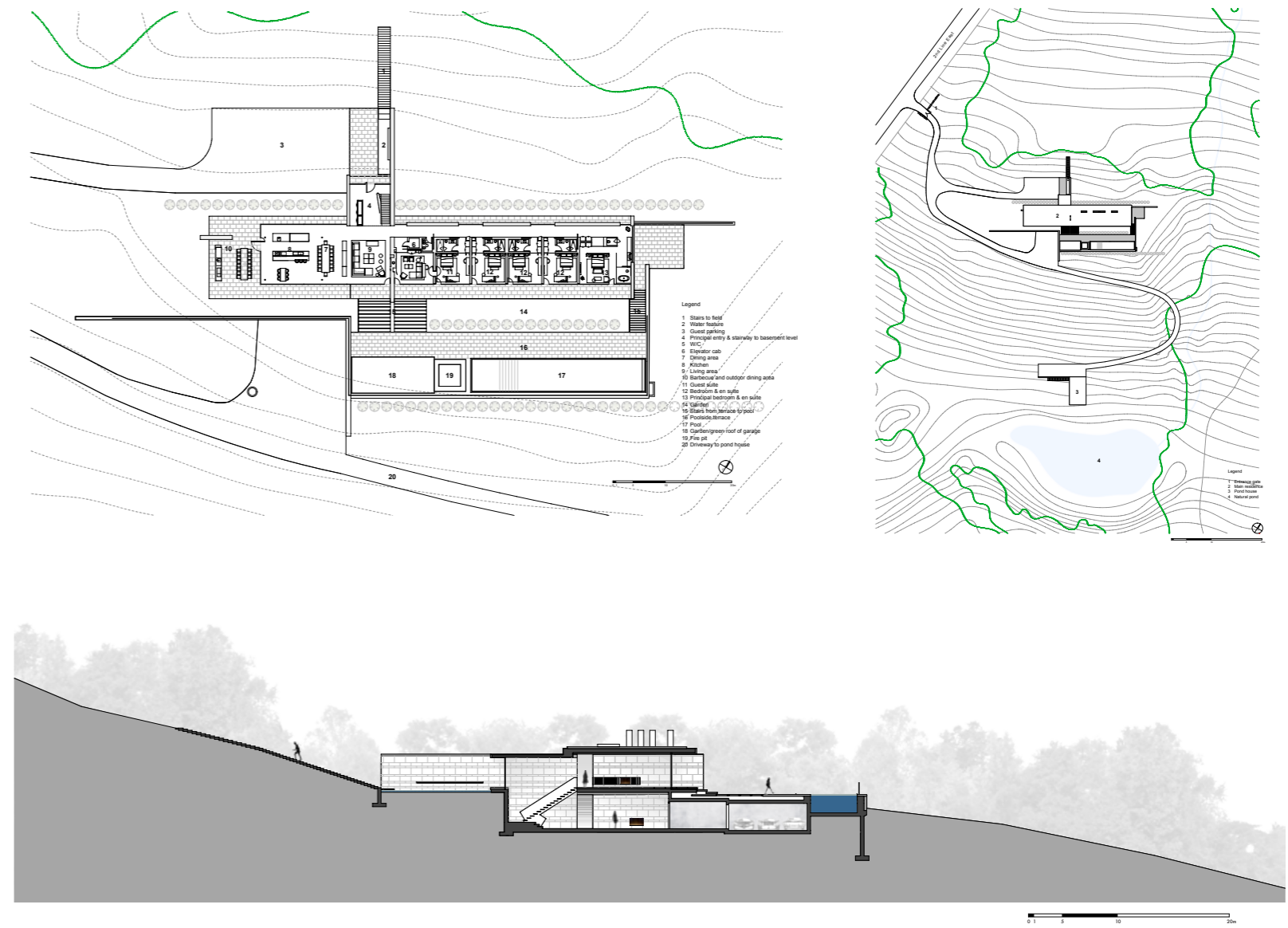
Technical partner/Partenaire technique  
**Oikos North America Corporation**

Location/Localisation  
**Ontario Escarpment, ON, Canada**

Project year/Année du projet  
**2023**

Product/Produit  
**Synua, Nova**

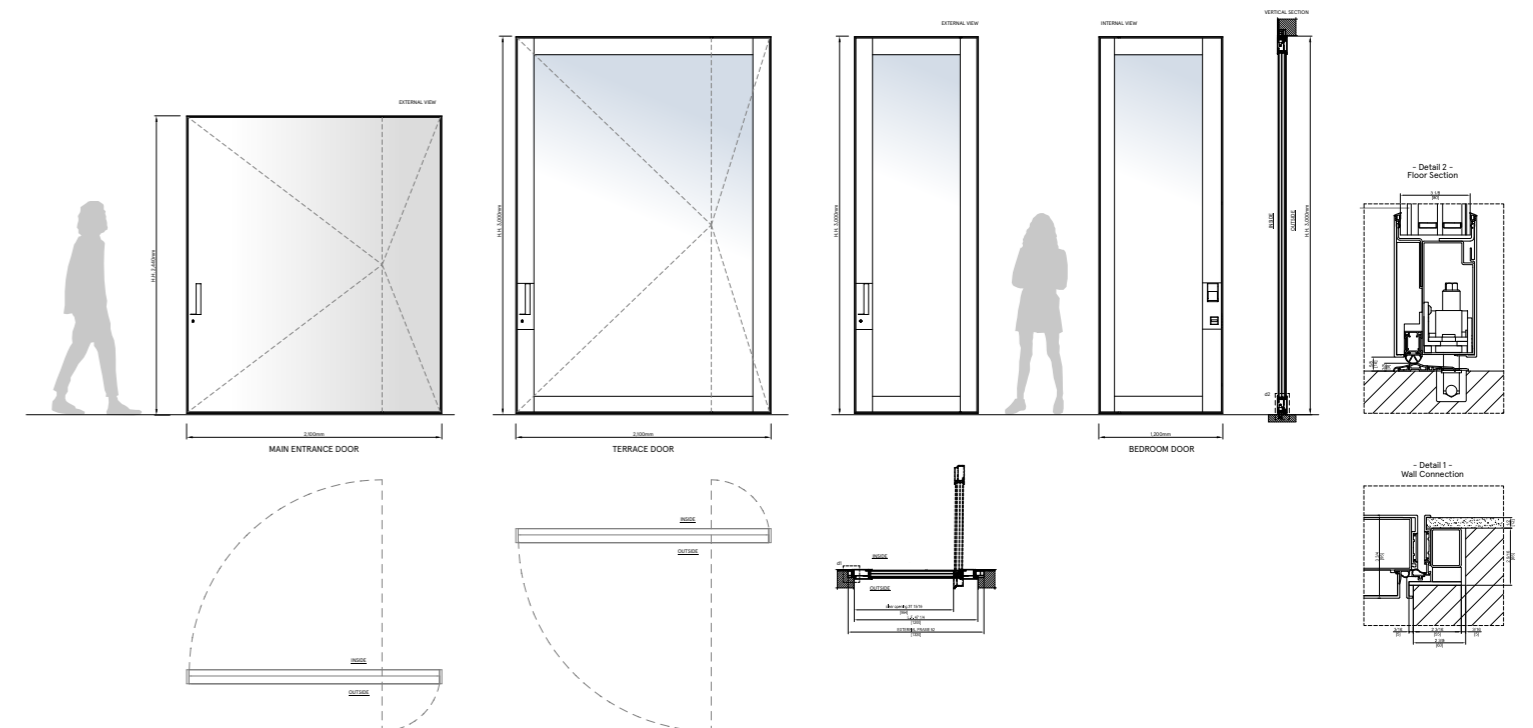
Photo/Photo  
**Simon Tanenbaum**



Escarpment House is naturally embedded within the landscape of the Niagara Escarpment, rising from and gently resting upon the terrain. The project unfolds as a sequence of terraces and horizontal volumes that follow the site's topography, establishing a continuous dialogue between architecture and nature. Clad in local limestone and articulated by generous glazed surfaces, the house dissolves the boundary between interior and exterior. The main entrance, defined by a Synua door, introduces a precise and restrained architectural threshold, while the secondary fully glazed Nova door enhances visual continuity with the landscape. The result is a sober and quiet architecture, capable of establishing a balanced dialogue with the landscape that welcomes it.

Escarpment House s'insère naturellement dans le paysage de la Niagara Escarpment, émergeant et se déposant délicatement sur la ligne du terrain. Le projet se développe comme une succession de terrasses et de volumes horizontaux suivant la morphologie du site, instaurant un dialogue continu entre architecture et nature. Revêtue de pierre calcaire locale et rythmée par de larges surfaces vitrées, la maison efface la frontière entre intérieur et extérieur. L'entrée principale, marquée par une porte Synua, introduit un seuil architectural précis et mesuré, tandis que la porte secondaire Nova, entièrement vitrée, renforce la continuité visuelle avec le paysage. Il en résulte une architecture sobre et silencieuse, capable d'instaurer un dialogue équilibré avec le paysage qui l'accueille.

Escarpment House se integra de forma natural en el paisaje de la Niagara Escarpment, emergiendo y apoyándose suavemente sobre la línea del terreno. El proyecto se desarrolla como una secuencia de terrazas y volúmenes horizontales que siguen la topografía del lugar, estableciendo un diálogo continuo entre arquitectura y naturaleza. Revestida en piedra caliza local y articulada por amplias superficies acristaladas, la vivienda disuelve el límite entre interior y exterior. La entrada principal, definida por una puerta Synua, introduce un umbral arquitectónico preciso y contenido, mientras que la puerta secundaria Nova, completamente acristalada, refuerza la continuidad visual con el paisaje. El resultado es una arquitectura sobria y silenciosa, capaz de establecer un diálogo equilibrado con el paisaje que la acoge.









# Kuwait City, Kuwait

## Main entrance technical sheet / Fiche technique de l'entrée principale

Door / Porte  
**Synua**

Dimensions / Dimensions  
**1829x4000 mm**

Opening / Ouverture  
**Left to push / Gauche pousser**

Mounting / Montage  
**Internal-external flush with the wall / Affleurant à l'intérieur-extérieur**

Internal-external covering / Revêtement intérieur-extérieur  
**Customer's covering / Revêtement du client**

Opening type / Type d'ouverture  
**Motorized electronic lock Arckey with remote opening control and touch backlit keypad  
Serrure électronique motorisée Arckey avec commande d'ouverture à distance et clavier tactile rétroéclairé**

# Threshold Geometries in Kuwait City

## Géométries du seuil à Kuwait City

Private villa/Villa privée

Architectural designer/Concepteur architectural  
**Sarah Sadeq Architects**

Technical partner/Partenaire technique  
**T Four Plus**

Location/Localisation  
**Kuwait City, Kuwait**

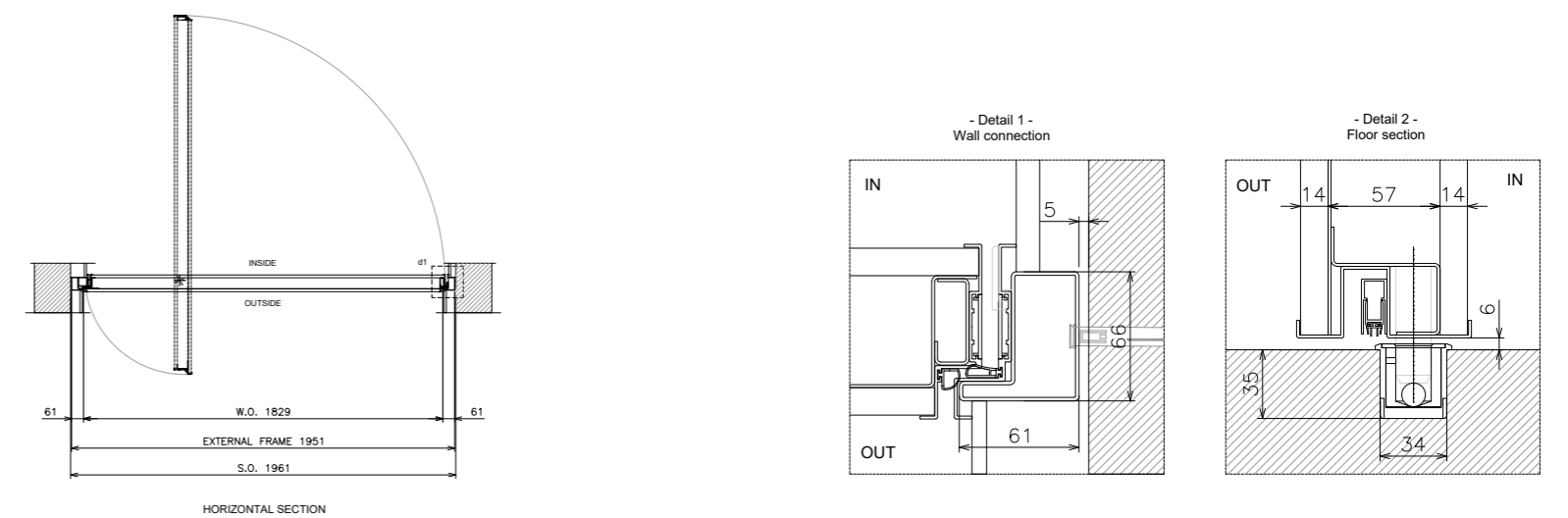
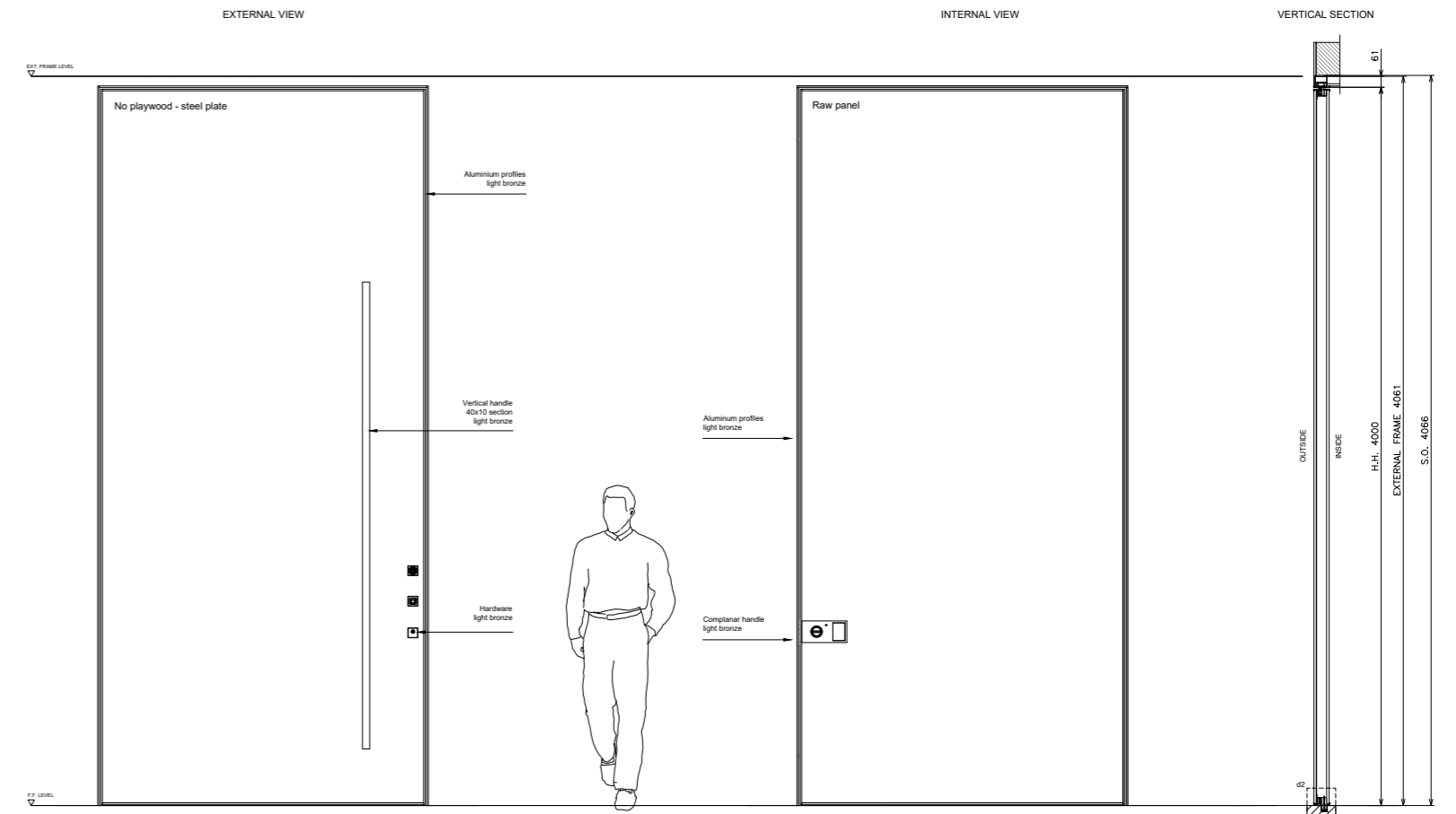
Project year/Année du projet  
**2023**

Product/Produit  
**Synua**

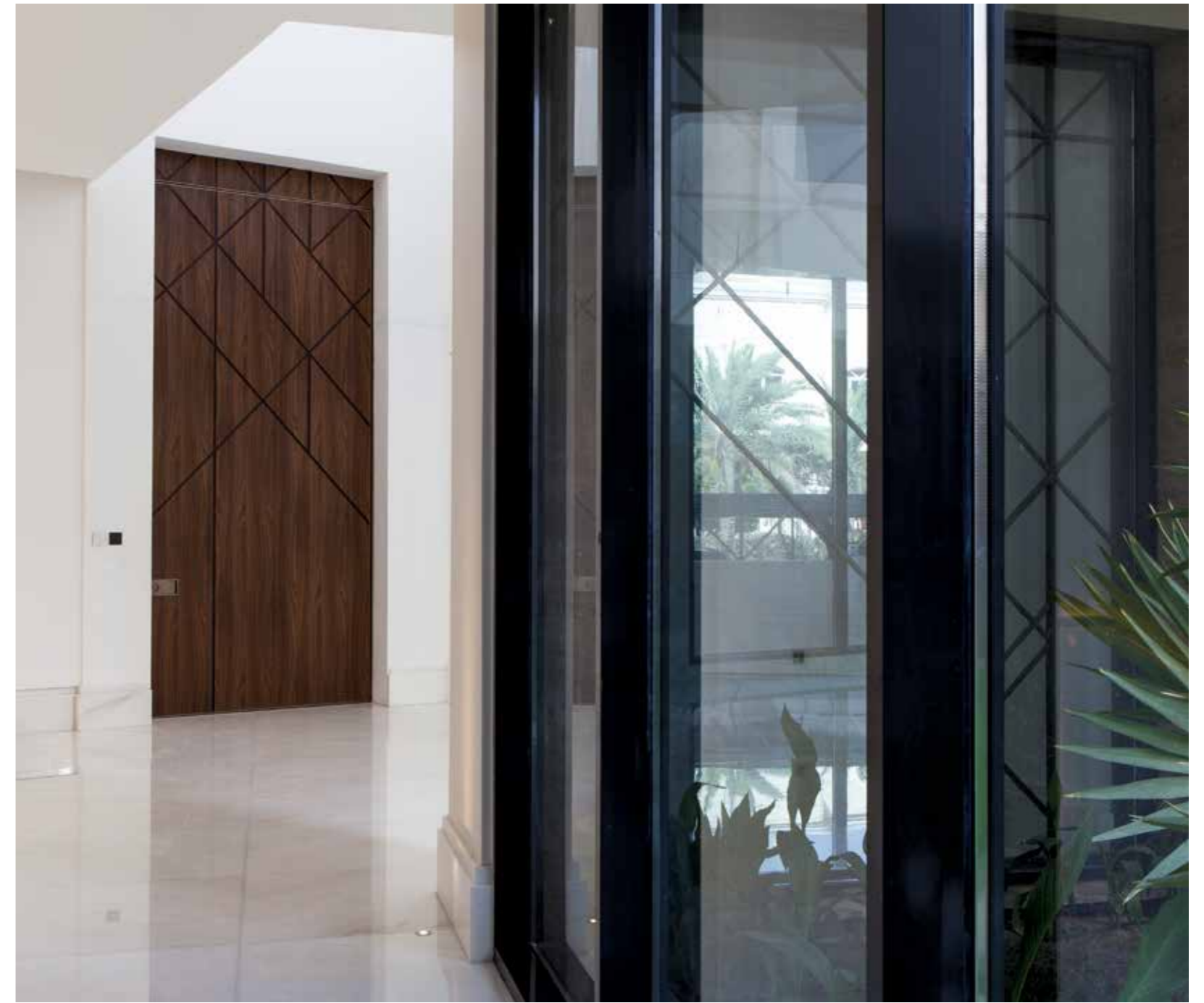
In this private villa in Kuwait City, the entrance is conceived as a threshold carved into the architecture. The monolithic building volume, defined by engraved surfaces and rigorous geometries, integrates the SYNUA door as part of the architectural design. The flush installation on both sides eliminates the perception of the door as an object, reinforcing continuity between envelope and access. The client-selected covering extends the architectural material onto the door, while the pivot opening introduces a fluid, measured gesture. Discreet technology ensures security and control without compromising formal purity.

Dans cette villa privée à Kuwait City, l'entrée est conçue comme un seuil sculpté dans l'architecture. Le volume monolithique du bâtiment, marqué par des surfaces gravées et des géométries rigoureuses, intègre la porte SYNUA comme partie intégrante du projet architectural. La pose affleurante, côté intérieur et extérieur, efface la perception de l'objet et renforce la continuité entre enveloppe et accès. Le revêtement choisi par le client prolonge la matière sur la porte, tandis que l'ouverture pivotante introduit un geste fluide et maîtrisé. La technologie, discrète, garantit sécurité et contrôle sans altérer la pureté formelle.

En esta villa privada en Kuwait City, el acceso se concibe como un umbral esculpido en la arquitectura. El volumen monolítico del edificio, definido por superficies grabadas y geometrías rigurosas, integra la puerta SYNUA como parte del diseño arquitectónico. La instalación enrasada, tanto en el interior como en el exterior, elimina la percepción del objeto y refuerza la continuidad entre envolvente y acceso. El revestimiento elegido por el cliente prolonga la materia arquitectónica sobre la puerta, mientras que la apertura pivotante introduce un gesto fluido y preciso. La tecnología, discreta, garantiza seguridad y control sin alterar la pureza formal.







Dubai, UAE



**Main entrance technical sheet /Fiche technique de l'entrée principale**

Door/Porte  
**Synua**

Dimensions/Dimensions  
**1660x2845 mm**

Opening/Ouverture  
**Left to push/Gauche pousser**

Mounting/Montage  
**Flush with internal wall/Affleurant à l'intérieurl**

External covering/Revêtement extérieur  
**Skydoors Diretrice Oxide bronze brown aluminum  
Skydoors Diretrice en aluminium brun bronze oxydé**

Internal covering/Revêtement intérieur  
**Opaque Moka glass with dark bronze central sector  
Verre opaque Moka avec bande centrale bronze foncé**

Opening type/Type d'ouverture  
**Motorized electronic lock Arckey with remote opening control and touch  
backlit keypad  
Serrure électronique motorisée Arckey avec commande d'ouverture à  
distance et clavier tactile rétroéclairé**









# Hong Kong, HK

## Main entrance technical sheet / Fiche technique de l'entrée principale

Door/Porte  
**Tekno double symmetrical leaf with upper glass transom**  
**Tekno à double vantail symétrique avec imposte vitrée supérieure**

Dimensions/Dimensions  
**1762x2465 mm**

Opening/Ouverture  
**Right to pull/Droite tirer**

Mounting/Montage  
**Internal-external flush with the wall/Affleurant à l'intérieur-extérieur**

Internal-external covering/Revêtement intérieur-extérieur  
**Grey aluminum custom cladding**  
**Revêtement personnalisé en aluminium gris**

Opening type/Type d'ouverture  
**Motorized electronic lock Arckey with remote opening control, fingerprint reader and backlit keypad**  
**Serrure électronique motorisée Arckey avec commande d'ouverture à distance, lecteur d'empreintes digitales et clavier rétroéclairé**

# Timeless Architectures: One Stanley

## Architectures intemporelles: One Stanley

Residential complex/Complexe résidentiel

Architectural designer/Concepteur architectural  
**Robert A. M. Stern Architects RAMSA**

Technical partner/Partenaire technique  
**Porte Plus**

Location/Localisation  
**HK, Hong Kong**

Project year/Année du projet  
**2024**

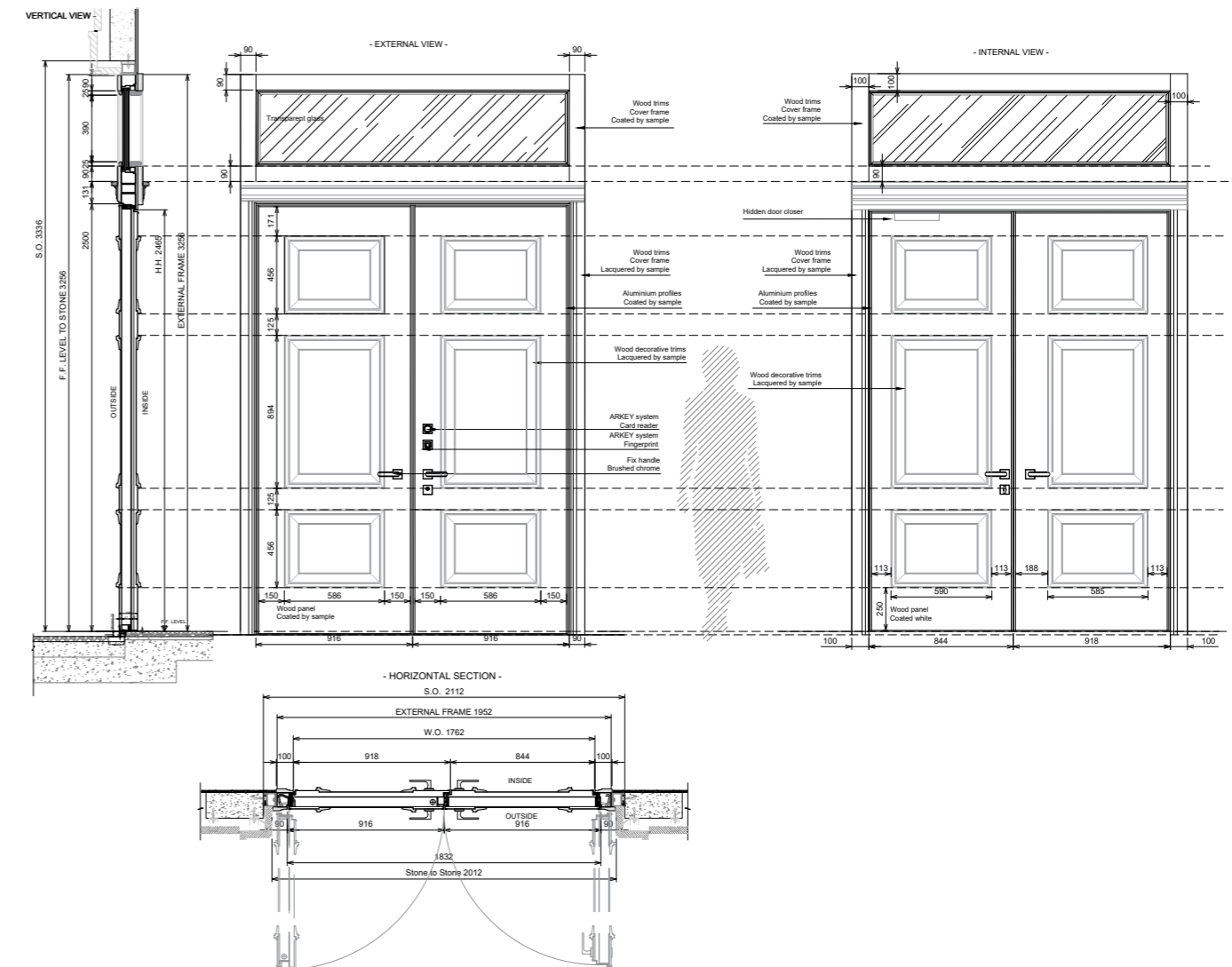
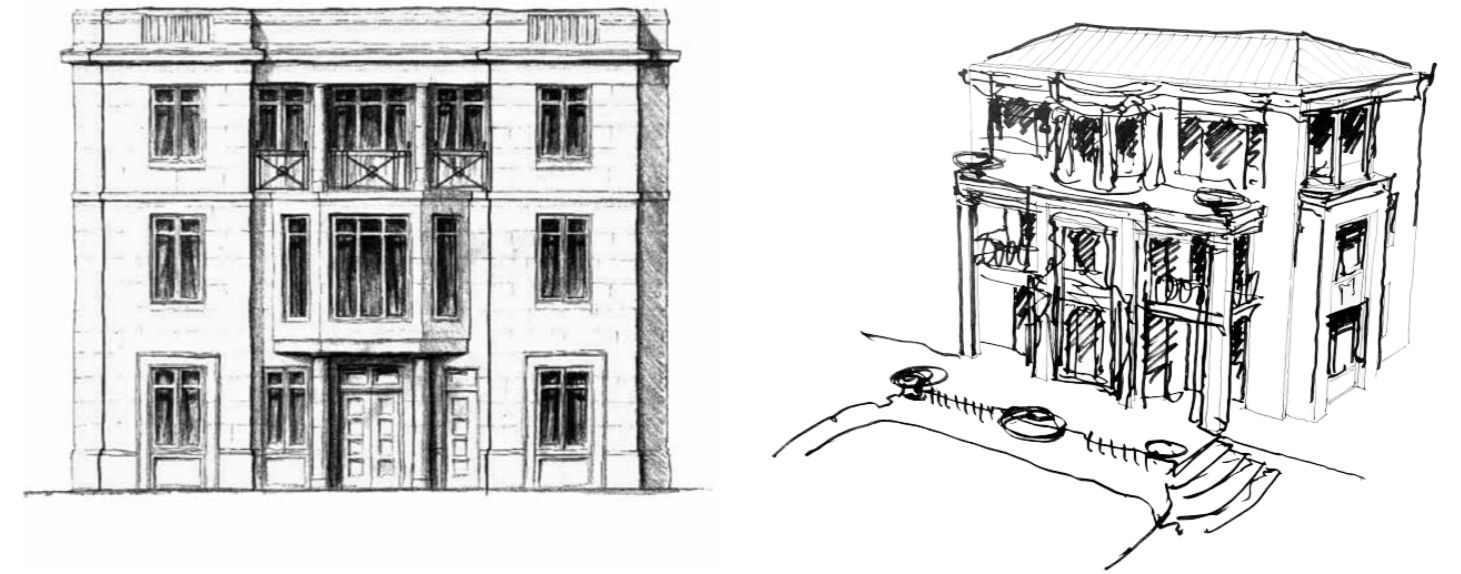
Product/Produit  
**17 Tekno**



One Stanley expresses an idea of living based on continuity between classical architecture and contemporary language, drawing inspiration from Mediterranean coastal landscapes. Measured volumes, rigorous proportions, and stone façades recall an architectural tradition conceived to endure over time, evoking elegance, solidity, and a strong sense of place. Entrances become central elements of the composition, marking the rhythm of the architecture as true spatial thresholds. Tekno doors, integrated into the overall design, reinterpret access in a contemporary way, guiding the transition between public space and private living within an architecture designed to stand the test of time.

One Stanley exprime une manière d'habiter fondée sur la continuité entre l'architecture classique et le langage contemporain, s'inspirant également des paysages côtiers méditerranéens. Des volumes mesurés, des proportions rigoureuses et des façades en pierre évoquent une tradition architecturale pensée pour durer, exprimant élégance, solidité et sens du lieu. Les entrées deviennent des éléments centraux de la composition, scandant le rythme de l'ensemble comme de véritables seuils architecturaux. Les portes Tekno, intégrées au dessin global, réinterprètent l'accès de manière contemporaine, accompagnant la transition entre espace public et sphère privée au sein d'une architecture conçue pour résister au temps.

One Stanley interpreta una forma de habitar basada en la continuidad entre la arquitectura clásica y el lenguaje contemporáneo, inspirándose también en los paisajes costeros del Mediterráneo. Volúmenes equilibrados, proporciones rigurosas y fachadas de piedra evocan una tradición arquitectónica concebida para perdurar, transmitiendo elegancia, solidez y un fuerte sentido del lugar. Los accesos se convierten en elementos centrales de la composición, marcando el ritmo del conjunto como auténticos umbrales arquitectónicos. Las puertas Tekno, integradas en el diseño global, reinterpretan el acceso desde una perspectiva contemporánea, acompañando la transición entre el espacio público y la esfera privada en una arquitectura pensada para resistir el paso del tiempo.









# Conakry, Guinea

## Main entrance technical sheet / Fiche technique de l'entrée principale

Door/Porte  
**Synua**

Dimensions/Dimensions  
**1500x2700 mm**

Opening/Ouverture  
**Left to push/Gauche pousser**

Mounting/Montage  
**Flush with internal wall/Affleurant à l'intérieur**

Internal-external covering/Revêtement intérieur-extérieur  
**Quercia Antica Brushed Oak/Chêne brossé Quercia Antica**

Opening type/Type d'ouverture  
**Manual mechanical lock/Serrure mécanique manuelle**



# Contemporary Architectures: The Seasons

## Architectures contemporaines: The Seasons

### Private villa/Villa privée

Architectural designer/Concepteur architectural  
**Most - Monti Studio**

Technical partner/Partenaire technique  
**Oikos direct development**  
**Développement direct Oikos**

Location/Localisation  
**Conakry, Guinea**

Project year/Année du projet  
**2021**

Product/Produit  
**Synua**

Photo/Photo  
**Andrea Ceriani**



Overlooking the ocean at the edge of a hilly area in Conakry, Guinea, the residence unfolds as a progressive architecture, designed to conceal and reveal itself through space. Toward the city, the volume appears closed and introverted, gradually opening toward the sea through a sequence of three layers: a compact one dedicated to service functions, a central void conceived as a garden of light and ventilation, and an open volume housing the main living spaces. The entrance, carved into the architecture and defined by a Synua door, becomes the element of connection and revelation, linking landscape, water, and living space in a continuous spatial experience.

Surplombant l'océan, à l'extrémité d'une zone vallonnée de Conakry, en Guinée, la résidence se déploie comme une architecture progressive, pensée pour se dissimuler et se révéler dans l'espace. Côté ville, le volume se présente comme fermé et introverti, avant de s'ouvrir progressivement vers la mer à travers une séquence de trois couches : une couche compacte dédiée aux espaces de service, un vide central conçu comme un jardin de lumière et de ventilation, et un volume ouvert accueillant les espaces principaux. L'entrée, creusée dans l'architecture et marquée par une porte Synua, devient le dispositif de connexion et de révélation du projet, mettant en relation paysage, eau et espace habité dans une expérience continue.

Con vistas al océano, al final de una zona colinosa de Conakry, en Guinea, la residencia se configura como una arquitectura progresiva, concebida para ocultarse y revelarse en el espacio. Hacia la ciudad, el volumen se presenta cerrado e introvertido, para abrirse gradualmente hacia el mar a través de una secuencia de tres capas: una compacta destinada a los espacios de servicio, un vacío central concebido como jardín de luz y ventilación, y un cuerpo abierto que acoge los espacios principales. El acceso, excavado en la arquitectura y definido por una puerta Synua, se convierte en el elemento de conexión y revelación del proyecto, estableciendo una relación continua entre paisaje, agua y espacio habitable.



- SITE
1. Entrance
  2. Villa
  3. Pool
  4. River
  5. Tropical garden
  6. Courtyard
  7. Mosque
  8. Basketball court
  9. Sea



- MEZANINE FLOOR
1. Living Room
  2. Dining Room
  3. Kitchen
  4. Terrace
  5. Pool
  6. Tropical Garden
  7. Courtyard
  8. Mosque
  9. Basketball Court
  10. Sea

- 1ST FLOOR
1. Living Room
  2. Dining Room
  3. Kitchen
  4. Terrace
  5. Pool
  6. Tropical Garden
  7. Courtyard
  8. Mosque
  9. Basketball Court
  10. Sea





Dedicated to those who, instead of following already traced paths,  
create new ones never imagined before.

Dédié à tous ceux qui au lieu d'emprunter des chemins tous tracés,  
en créent de nouveaux jamais imaginés jusque-là.

Dedicado a los que en vez de seguir los caminos ya trazados,  
construyen otros nuevos jamás imaginados.

OIKOS VENEZIA srl - All rights of reproduction and reediting are reserved. Oikos Venezia srl reserves the right to make changes, even without notice and at any time, to the characteristics of the products shown in this catalogue.

Colors and veins are purely indicative.

Foto Ikebeo

Print Grafiche Antiga

Finished printing: February 2026

OIKOS VENEZIA srl – Tous les droits de reproduction et de remaniement sont réservés. Oikos Venezia srl se réserve le droit d'apporter, à tout moment et sans préavis, des modifications aux caractéristiques des produits figurant dans le présent catalogue.

Les couleurs et les veinures sont données à titre purement indicatif.

Photos Ikebeo

Impression Grafiche Antiga

Achevé d'imprimer: février 2026

OIKOS VENEZIA srl – Todos los derechos de reproducción y reelaboración están reservados. Oikos Venezia srl se reserva el derecho de realizar, en cualquier momento y sin previo aviso, modificaciones en las características de los productos indicados en el presente catálogo.

Los colores y las vetas son meramente indicativos.

Fotos Ikebeo

Impresión Grafiche Antiga

Se terminó de imprimir en: febrero de 2026



**Oikos Venezia S.r.l.**  
Via della Tecnica, 6  
30020 Gruaro (VE), ITALY  
Tel. (+39) 0421 7671  
Fax (+39) 0421 767222  
oikos@oikos.it www.oikos.it